

INFORME DE ARQUEOLOGÍA

ACTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO DEFINITIVO Y EXPEDIENTE TÉCNICO DEL PROYECTO: "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO"



PERCY GONZALES P
Fecha 15355
C.I.P. 188031



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

INDICE

1.	INTRODUCCIÓN.....	2
2.	NORMAS APLICABLES.....	3
3.	OBJETIVOS DEL ESTUDIO	4
4.	METODOLOGÍA	4
5.	UBICACIÓN DEL PROYECTO	5
6.	RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN ARQUEOLÓGICA.....	5
7.	NIVEL Y TIPO DE IMPACTO.....	9
8.	GESTIONES EN EL MINISTERIO DE CULTURA.....	10
9.	PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO	10
10.	PRESUPUESTO PMA (ESTRUCTURA DE COSTOS)	10
11.	CONCLUSIONES.....	11
12.	RECOMENDACIONES	11




PERCY GONZALES P.
Ficha 15345
C.I.P. 188031




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COADPF N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

1. INTRODUCCIÓN

El Estudio de Arqueología es componente del conjunto de estudios para el proyecto "Ampliación de las fuentes de agua para el abastecimiento de agua potable al sector 60 del distrito de Santiago de Surco".

Desde el punto de vista arqueológico, esta área corresponde a la cuenca media del río Rímac. En particular esta área presenta zonas por completo urbanizadas, por lo que la recurrencia de sitios arqueológicos es mínima, como los sitios arqueológicos del distrito Santiago de Surco (Cerro Huaca, La Rinconada, etc.) que brindan referencia de ocupación prehispánica.

El Informe de Arqueología expone los resultados de la evaluación de los componentes del proyecto y las gestiones respectivas en el Ministerio de Cultura, a fin de cumplir con los requerimientos estipulados en los Términos de Referencia.


El área del proyecto presenta el componente arqueológico en nivel de impacto bajo a nulo considerando que no se han identificado restos arqueológicos directamente vinculados en el área del proyecto, toda vez que el área tiene niveles de intervención con infraestructura preexistente.

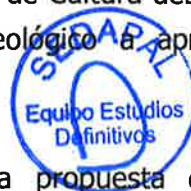
Las gestiones realizadas en el Ministerio de Cultura han concluido con el pronunciamiento, respecto a la inexistencia de sitios arqueológicos registrados en el área del proyecto.

En consideración a su condición de área urbana, corresponde según la normativa vigente sobre patrimonio cultural, a "infraestructura preexistente" que, ante la existencia de áreas modificadas por el uso constante de las mismas, se consideran casos de excepción para la gestión del CIRA y requieren la aplicación de un Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) en la etapa de obra.

Finalmente, las recomendaciones del Ministerio de Cultura deberán considerarse en el planteamiento del Plan de Monitoreo Arqueológico a aprobarse en la referida institución en su oportunidad.

El contenido de este informe presenta una propuesta de Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) y la estructura de costos del PMA a aplicarse en la etapa de obra


PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 186031

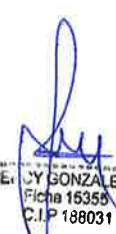



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COAPE N° 040180


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

2. NORMAS APLICABLES

- Constitución Política del Perú, según el Artículo 21°, todos los yacimientos y restos arqueológicos son considerados Patrimonio Cultural de la Nación, ya sea que estén expresamente declarados así (por ejemplo, mediante su inscripción en registros públicos o mediante su inclusión en catastros arqueológicos), o que provisionalmente se presuman de tales.
- Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación – Ley 28296 del 21.07.2004
- Ley de Creación del Ministerio de Cultura – Ley N° 29565 del 22.07.2010
- Aprueban disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos de Organización, Decreto Supremo N° 054-2013-PCM del 16.06.2013
- Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N° 005-2013-MC del 20.06.2013
- Aprueban alcances del concepto infraestructura preexistente, para efecto de lo dispuesto en el numeral 2.3 del artículo 2 del Decreto Supremo N° 054-2013-PCM, Resolución Ministerial N° 253-2014-MC del 06.08.2014
- Reglamento de Intervenciones Arqueológicas: D.S. N° 003-2014-MC)
- Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC (19.12.2014): Aprueba Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso de las autorizaciones de Intervenciones Arqueológicas.
- Resolución Directoral N° 546-2014-DGPA-VMPCIC/MC (10.12.2014): Aprueba las Actas Informatizadas de Inspecciones Oculares para Planes de Monitoreo Arqueológico
- Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC (11.01.2017): Aprueba "Ficha de Monitoreo Arqueológico" que se incluye al "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado con Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC.
- RM N° 283-2017-MC (10.08.2017): "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de proyectos de evaluación arqueológica (PEA) y de planes de monitoreo arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA).



PEY GONZALES P
Ficha 15350
C.I.P. 188031




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.A.B.P.F. N° 040180




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

- RM N° 282-2017-MC (10.08.2017): "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los proyectos de evaluación arqueológica, proyectos de rescate arqueológico y planes de monitoreo arqueológico, conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA)".

3. OBJETIVOS DEL ESTUDIO

- Definir la existencia o inexistencia de sitios arqueológicos ubicados en el área de influencia del proyecto.
- Determinar las acciones técnicas previstas en la normatividad vigente sobre Patrimonio Cultural.
- Proponer los procedimientos para la gestión del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA), si éste fuera aplicable.
- Proponer las recomendaciones a implementarse en el Plan de Monitoreo Arqueológico para la etapa de obras.

4. METODOLOGÍA

4.1 Trabajo de Gabinete

Se ha realizado la recopilación de la información disponible sobre el área de estudio a partir de la información del perfil y la información existente en el Ministerio de Cultura como Catastros de Lima e Informes Técnicos; así como, la revisión de la bibliografía especializada de la Arqueología de Lima.

En esta etapa del estudio, se consolidó la información recopilada a fin de realizar la verificación de campo.


PE. JY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P 188031

4.2 Trabajo de Campo.

En la evaluación de campo se verificó la situación actual del área del Proyecto que corresponde a zonas urbanas con intervenciones consolidadas.



4.3 Elaboración del Informe

El informe final es resultado del procesamiento de la información existente que incorpora las recomendaciones de la autoridad competente a considerarse en la etapa de obras, implementados en el Monitoreo Arqueológico.

En esta etapa se definen los lineamientos que deben caracterizar el Monitoreo Arqueológico mediante los planes de contingencia y/o protocolos de manejo de hallazgos, para la etapa constructiva del proyecto.



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COABPE N° 040160




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

5. UBICACIÓN DEL PROYECTO

El área del proyecto se encuentra ubicado en el distrito de Santiago de Surco de la provincia de Lima.

Las obras proyectadas, se realizarán en los terrenos donde se encuentra el pozo en el extremo sur-este del sector 60, Urb. Los Rosales, parque Pampas de Junín a 400mts. de la cuadra 7 y 8 de la Av. Ayacucho.



Ubicación del Parque Pampas de Junín, Área de ubicación del pozo P-817, Fuente: Google Earth.

6. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN ARQUEOLÓGICA

6.1 RECONOCIMIENTO ARQUEOLÓGICO

El trabajo se ha proyectado sobre el área Sur-Este del parque Pampa de Junín, referenciado por un saliente identificando el Pozo P-817, rodeado de una zona completamente urbanizada.

El estudio comprende una evaluación y observación del área en cuestión, descartar presencia de cualquier tipo de ocurrencia arqueológica.



Arala, ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040180

[Signature]
PERU Y GONZALES P
Pc 15355
C.I.P 188031



[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

La evaluación del proyecto nos refiere los siguientes componentes:

1. Rehabilitación de los pozos P-702 (inoperativo por falta de equipos electromecánicos) y P-816 (inoperativo por la falta de implementos), que consiste en limpieza de filtros, desarrollo del pozo, desinfección y prueba de aforo.
2. Rehabilitación del Pozo P-817 (inoperativo por la falta de implementos), que consiste en limpieza de filtros, desarrollo del pozo, desinfección y prueba de aforo.
3. Construcción de caseta subterránea para la protección del Pozo P-817.
4. Equipamiento electromecánico del Pozo P-817, cuya selección de la electrobomba deberá cumplir con los parametros hidráulicos $Q=40L/s$ Y $adt=107m$.
5. Suministro eléctrico al Pozo P-817 de 100Kv.
6. Empalme de la tubería de impulsión del Pozo P-817 a la red.

El área del proyecto corresponde a un área no extensa y centrándose en el terreno sur-este del parque, en la ubicación del pozo P-817.

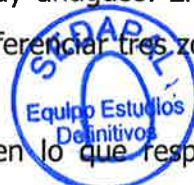
6.2 ANTECEDENTES ARQUEOLÓGICOS DE LA ZONA.

La provincia de Lima está conformada por las cuencas bajas de los ríos Chillón, Rímac y Lurín. Estos valles son lugar óptimo para los asentamientos humanos. Los valles costeros nacen sobre los 4,000 y 5,000 m.s.n.m. y descienden transversalmente hacia la costa creando a su paso terrazas y lechos fértiles que el hombre ha utilizado desde tiempos muy antiguos. En esta franja desde las heladas punas hasta el litoral podemos diferenciar tres zonas bien marcadas: el valle bajo, medio y alto.

Entre las investigaciones arqueológicas en lo que respecta a las sociedades yungas que ocuparon la parte baja del valle del Rímac, tenemos los de Pedro Villar Córdova, quien menciona a los conjuntos arqueológicos de Pariachi y Huanchihuaylas como parte del curacazgo de Vitarte, mientras La Molina, Puruchuco y aquellas ubicadas en las haciendas de Monterrico Grande y Rinconada de "Manchay" (Rinconada de Ate), como pertenecientes al de Ate.



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

Stumer en su obra Centros Poblados del valle del Rímac, intenta establecer algunas categorías válidas para la clasificación de los asentamientos de las culturas costeñas del valle del Rímac mencionando al sitio Vista Alegre (Catalina Huanca) como perteneciente a la categoría de centro ceremonial y a los sitios de Gloria y San Juan en la zona de Vitarte y a las pequeñas huacas de Camacho y Los Incas, en la zona de Monterrico, como pertenecientes a la categoría de pequeños Centros Poblados. Asimismo, menciona al estilo Huancho como al estilo cerámico propio de las sociedades tardías del valle del Rímac.

Stumer excava también en el sitio Catalina Huanca, Hacienda Vista Alegre, en los años 1954 – 1955, centrándose sobre todo en los cementerios pertenecientes al Horizonte Medio.

María Rostworowski hace una breve mención al señorío de Lati o Ate, indicándolo como uno en los que se dividía el valle del Rímac en épocas tardías, anotando que los terrenos de este curacazgo como el de los otros mencionados, se extendían a lo largo del canal del mismo nombre.

En 1983, María Mendoza hace la presentación de uno de los 212 entierros excavados en la Huaca A de Granados, la mayor parte de ellos pertenecientes a los períodos Intermedio Tardío e Inca. En este mismo artículo se presenta un plano de ubicación del Conjunto de Granados donde se puede ver su relación de cercanía geográfica con los conjuntos de Mayorazgo, Melgarejo, Monterrico Grande, Puruchuco – Huaquerones y la Rinconada Alta. En la misma publicación, el arquitecto Canziani describe una ofrenda inca encontrada en la década del 30 en la Huaca B de Granados.

En 1985, el arqueólogo Carlos Farfán excava un sector de cementerios en Huaquerones, no realiza ninguna publicación sobre sus hallazgos. En 1993, Jorge Silva a partir de sus trabajos en la zona de Huachipa – Jicamarca, establece las características de los estilos alfareros típicos del valle medio del Rímac, durante los períodos tardíos, así como también hace algunos alcances sobre las ocupaciones de estos períodos.

Si bien, en el periodo Intermedio Tardío, el palacio fue la construcción que dio a la vez coherencia a los patrones de asentamiento y se constituyó en el fiel reflejo de la organización social de la costa central; todo hace indicar que, en la región estudiada, los incas respetaron el sistema previo, en virtud de su eficiencia económica. Los "cambios", probablemente, se limitaron a *eleva la productividad mostrada, pero sobre la base del mismo sistema de organización* (p.e. traslado de mitimaes a esta región).

Por otra parte, en la zona investigada, las formas arquitectónicas de plazas y altares (ushnus), articulaban el calendario agrícola local, con el ciclo agrario oficial del Tahuantinsuyo. Estas estructuras representarían una rápida y


PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.A.P.P.F. N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO

eficiente capacidad de reacción de los curacas locales ante el nuevo orden político representado por el dominio del Tahuantinsuyo. La continuidad en la ocupación de los asentamientos del Periodo Intermedio Tardío es la primera evidencia de esta posibilidad. Esto queda reafirmado en la escala reducida de los edificios de "influencia inca" —a todas luces, secundarios— con respecto a los conjuntos arquitectónicos vecinos del mismo asentamiento, en su mayoría, residencias de elite o palacios de tradición local (v.g., CA 1 y 2 de San Juan de Pariachi; ver Fig. 16). Además, se debe tener en cuenta al poco cuidado en conservar rasgos "ortodoxos" de la arquitectura imperial Inca, tanto en técnicas constructivas, como en su trazo, considerado solo en sus formas más elementales. Asimismo, debe mencionarse que los sectores atribuibles al desempeño de actividades específicas, como talleres y depósitos asociados a estos asentamientos (v.g., áreas de servicios), son bastante reducidos como para haber gozado del interés directo del Tahuantinsuyo. Hay que señalar que todos los rasgos mencionados se encuentran en los componentes arquitectónicos de gran escala, comunes en todos los asentamientos incas denominados "centros administrativos", que —incluso— tuvieron un ámbito de influencia regional durante su funcionamiento (v.g., Huanuco Pampa, Morris & Thompson, 1985; Pumpu Matos, 1994, y Jauja, D'Altroy, 1992). Si, además, se considera la gran riqueza de los territorios costeros, la eficiencia y productividad de la mano de obra yunga, y el uso que los curacas locales pudieron hacer de estos valores como herramienta de negociación política ante los incas (a fin de conservar sus privilegios tradicionales), entonces esta alternativa de interpretación parece la más veraz ante el estado actual de nuestros conocimientos.

La influencia de la ocupación Inca no sólo se aprecia en la arquitectura, sino en casi toda la cultura material de la región. En este sentido, destaca la gran influencia de los diseños de la cerámica, la textilería, así como los trabajos en madera y demás manufacturas. Todas estas evidencias tienen una peculiaridad muy interesante: muestran una gran libertad en la representación de los elementos o iconos de la tradición religiosa local sobre soportes de tradición cuzqueña. Si bien la ausencia de contextos bien documentados impide señalar claramente la procedencia de la mayoría de piezas (p.e. Hyslop & Mujica, 1992), las recientes investigaciones demuestran que los objetos híbridos del contacto entre ambas tradiciones habrían estado al alcance de todos los niveles sociales de la época (Eeckhout, 1999: 361, fig. 10.23). En ese sentido es muy probable que los curacas locales en todos los niveles jerárquicos de la organización política tradicional (p.e. hatun curaca, curacas, mandones, mandonillos, etc.) tuvieron un rol fundamental en la política de difusión y




PE. Y. GONZALES P.
Firma 15355
C.I.P. 138031



asimilación de los nuevos iconos y soportes propios de la religiosidad cuzqueña. La validación social de esta política se debió sustentar en un control efectivo de las redes de reciprocidad y redistribución social, las que tenían al palacio como catalizador de los acuerdos (entre curacas locales e incas —o sus representantes—), de los recursos naturales y sociales, así como de las redes de distribución e intercambio de subsistencias y bienes suntuarios. Este esquema tan permisivo y a la vez políticamente efectivo, solo pudo ser posible en el marco de un tipo de dominación incruenta, que, probablemente, estaba sustentada en algún acuerdo o alianza de carácter pacífico.

6.3 SITIOS ARQUEOLÓGICOS

En el área de estudio no existen sitios arqueológicos.

7. NIVEL Y TIPO DE IMPACTO

La normatividad vigente sobre Patrimonio Cultural, específicamente sobre sitios arqueológicos, ha determinado a través de su ente rector, el Ministerio de Cultura, una reglamentación a fin de abordar cualquier problemática sobre sitios arqueológicos.

El Reglamento de Intervenciones Arqueológicas ha previsto una secuencia de evaluaciones destinadas al tratamiento de las evidencias arqueológicas según el carácter de éstas, su estado de conservación y la mayor o menor probabilidad de mayores hallazgos que pudieran generar impedimentos para la gestión del proyecto, principalmente en su etapa de ejecución.

Si bien, el proyecto involucra áreas con infraestructura preexistente, resultando aplicable el concepto de "infraestructura preexistente", que según la normativa vigente resulta ser un caso de excepción del CIRA, deberá ser materia de monitoreo arqueológico en la etapa de obra.

La evaluación final sobre el nivel de impacto del proyecto respecto a la inexistencia de sitios arqueológicos, refiere un nivel bajo a nulo para el área de influencia del proyecto, aunque se requerirá la implementación de medidas de control en la etapa de obras implementadas en el Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA).




PERCY GONZALES P.
Fecha 15/05/2015
C.I.P. 68031



Área: ANA MARIA HERRERA CONDORI
COAPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

8. GESTIONES EN EL MINISTERIO DE CULTURA

- En fecha, 10.02.2021, se inicia el trámite de Búsqueda de Antecedentes Catastrales Arqueológicos en el Ministerio de Cultura, mediante expediente N°0011477-2021, se espera respuesta la misma que será presentada cuando ésta se encuentre disponible.

9. PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

El **Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA)** es una intervención **arqueológica** destinada a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación durante la ejecución de proyectos de inversión pública y/o privada que impliquen remoción de tierra u obras bajo superficie.

El PMA presenta las medidas de prevención y mitigación que la contratista y sus subcontratistas deberán poner en práctica durante la construcción del proyecto en su etapa de remoción del terreno.

El PMA considera un conjunto de procedimientos que permiten reducir la incidencia de los efectos e impactos negativos sobre las evidencias o sitios arqueológicos que pudieran identificarse en el área del proyecto durante sus diversas etapas y permiten responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.



En este informe se adjunta el PMA para el proyecto en forma de documento técnico referencial para su gestión ejecución en la etapa oportuna, en la etapa de obra.

10. PRESUPUESTO PMA (ESTRUCTURA DE COSTOS)

La estructura de costos ha sido planteada según las etapas de intervención del PMA atendiendo a las fases de gestión y ejecución propiamente, en condiciones previstas según las características del área evaluada que corresponde a nivel bajo a nulo de impacto, al no encontrarse vinculado a ningún sitio arqueológico.

La normativa vigente exige la verificación de la inexistencia de restos arqueológicos en las etapas de remoción del terreno principalmente; por lo que, atendiendo a los antecedentes registrados en el estudio, se restringe la intervención especializada a los seis meses de ejecución de obra (según la programación de obra), que orienta la etapa de obra para el monitoreo arqueológico a fin de desestimar y/o confirmar, la existencia de evidencias arqueológicas subyacentes.



Asimismo, considerando las características del área del proyecto, no se ha considerado un costo de contingencia, toda vez que las probabilidades de hallazgos fortuitos son nulas.

11. CONCLUSIONES

- El estudio de Arqueología para el Proyecto: "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO", concluye la inexistencia de sitios ni evidencias arqueológicas en superficie.
- El área del proyecto corresponde a infraestructura preexistente, toda vez que está ubicada en la ribera del río y en el sector urbano inmediato a ésta, por lo que a pesar de las gestiones del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA), en el Ministerio de Cultura en cumplimiento a los TDR, resultaría improcedente la expedición del referido documento por las razones expuestas anteriormente.
- El nivel y tipo de impacto identificado en superficie es nulo.
- Si bien; la aplicación de la norma, excluye la gestión del CIRA por tratarse de infraestructura preexistente, deberá implementar el Plan de Monitoreo Arqueológico en la de remoción de terreno en la etapa de obra.

12. RECOMENDACIONES

- Implementar el Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) en la etapa de obras para el proyecto, para el control de las actividades de construcción del conjunto de redes correspondiente a infraestructura preexistente.



PL. J. GONZALES P.
Ficha 15385
C.I.P. 188031



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



Foto N° 1. Ubicación del Parque Pampas de Junín.

[Signature]
PLINIO GONZALES P
Ficha 16386
C.I.P. 188031



[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



[Signature]
Arala. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160



Foto N° 2. Ubicación del área de intervención proyectada
 (Parque Pampas de Junín)

[Signature]
 PE. JY GONZALES P
 Ficha 15350
 C.I.P 138031



[Signature]
 CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
 INGENIERO SANITARIO
 Reg. C.I.P N° 69381



[Signature]
 Arela. ANA MARIA HERRERA CONDORI
 COADJ. N° 040160

PLAN DE MONITOREO ARQUEOLOGICO (PMA)


PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMA)



[Signature]
P. YIGONZALES P
Firma 15335
C.I.P. 138031



[Signature]
Arola. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. FINALIDAD	5
3. BASE LEGAL.....	5
4. PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMA).....	6
4.1. Ubicación	6
4.2. Áreas Para Monitoreo Arqueológico	8
4.3. Plan de Trabajo.....	9
4.3.1. Personal Participante	9
4.3.2. Cronograma de Actividades	9
4.3.3. Cronograma	9
5. AUTORIZACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO	10
6. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO	11
7. PLANES DE MITIGACIÓN	11
7.1. Medidas de Prevención.....	12
7.1.1. Capacitaciones y Charlas de Inducción.....	12
7.1.2. Señalización Preventiva	12
7.1.3. Señalización Definitiva	12
7.2. Monitoreo Arqueológico	12
7.2.1. Revisión del Área Sujeta a Monitoreo Arqueológico	12
7.2.2. Registro.....	13
7.3. Medidas del Plan de Mitigación	13
7.3.1. Cuando la Obra se encuentre colindante con un Bien Arqueológico	13
7.3.2. Ante el Hallazgo de Elementos Arqueológicos Aislados.....	14
7.3.3. En el Caso de Producirse el Hallazgo de un Bien Arqueológico.....	15
7.3.4. Caminos Prehispánicos Colindantes a la Obra.....	17
7.4. Comunicación de Inspecciones ante Hallazgos de un Bien Arqueológico o un Elemento Arqueológico Aislado.....	18
8. TIPO DE OBRAS.....	18
9. TRABAJOS DE CAMPO	19
10. LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA	20
11. REVISIÓN DE PERFILES Y DESMONTE	21



12. TRABAJOS DE GABINETE	21
12.1. Procesamiento de la Información	22
12.2. Análisis Especializados	22
12.3. Inventario de Materiales	22
13. RESULTADOS DEL PMA – INFORME FINAL	23
14. GLOSARIO	24
15. ANEXOS	26



Ing. Y. GONZALES P.
Firma 15355
C.I.P. 13809



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COAPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

1. INTRODUCCIÓN.

El Consultor VIAMEF SAC, presenta el Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) según lo establecido en el Título VIII del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas – RJA (DS003-2014-MC).

Este plan será desarrollado y ejecutado por el director del PMA durante la ejecución de obras de ingeniería en la fase de construcción que implique movimiento de suelo en un proyecto de desarrollo.

Este plan es una herramienta que permitirá al director del PMA tener una respuesta rápida y eficiente en caso de producirse un hallazgo de bienes culturales bajo superficie en el área de intervención. Asimismo, este documento explica cómo se aplican las medidas de mitigación y prevención a fin de proteger los vestigios prehispánicos, históricos y paleontológicos que se encuentren en el área autorizada.

Los antecedentes del proyecto refieren:

- Mediante Informe Técnico N° 074-2006-GDI-SNIP de fecha 22.12.2006, la Gerencia de Desarrollo e Investigación de Sedapal recomendó la declaración de viabilidad del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco" y la Gerencia General declaró viable el proyecto con respectivo Formato SNIP-07/Formato SNIP-02.
- Con fecha 16.01.2009, se suscribe el Contrato N° 251-2008-SEDAPAL entre SEDAPAL y el Ing. Enrique Ruiz González, derivado de la Adjudicación Directa Pública N° 0009-2008-SEDAPAL correspondiente a la elaboración del Expediente Técnico y Estudio Definitivo del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco".
- Dicho proyecto fue aprobado mediante Resolución de la Gerencia de Proyectos, de fecha 17.05.2010 y con Informe de Consistencia de fecha 24.05.2013 el cual fue registrado en el Banco de Proyectos por el entonces Equipo de Preinversión, ahora denominado Equipo de Planeamiento Físico y Pre Inversión de Sedapal.
- Debido a las nuevas normativas internas, es necesario actualizar el Estudio Definitivo y Expediente Técnico del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco", para lo cual, se trasladó al PROSEAR para su revisión, obteniendo como respuesta el Informe N° 0014-2013-PROSEAR-EAB, conteniendo una serie de recomendaciones que deberán ser consideradas en el servicio de consultoría a contratar.
- Para este fin, se ha previsto contratar los servicios de una Consultora que se encargue de la Actualización del Estudio Definitivo y Expediente Técnico del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco".
- En base a la ADJUDICACIÓN SIMPLIFICADA N° 0060-2019-SEDAPAL, se otorgó la buena pro al consultor VIAMEF SAC., cuyo representante legal es el Ing. Enrique Mendoza Santos y el director del proyecto es el Ing. Carlos Delgado Quispe. Para el presente estudio se ha suscrito el Contrato N° 268-2020-SEDAPAL, de fecha 10.12.2020.
- Finalmente, mediante Carta N° 1275-2020-EEDef de fecha 28.12.2020, Sedapal




Ing. Carlos Delgado Quispe
Firma 15355
C.I.P. 13803*



Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

comunicó el inicio del plazo contractual, el cual quedó establecido el 29.12.20.

Asimismo, en cumplimiento de la normativa de protección y conservación del patrimonio cultural y considerando que dicha obra tiene carácter de preexistencia se presenta el respectivo Plan de Monitoreo Arqueológico, como medida de mitigación ante posibles hallazgos arqueológicos durante la realización de las obras de ingeniería, en concordancia a lo estipulado en el numeral 57.2 del Art. 57° y el Art. 63° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (Decreto Supremo N° 003-2014-MC).

En tal sentido, en cumplimiento a los TDR en la especialidad de Arqueología se elabora este documento referencial para su gestión en la etapa de obra a cargo del contratista.

2. FINALIDAD

El presente documento tiene como finalidad guiar al director del PMA, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para los diferentes tipos de obras a ejecutar.

El presente documento es documento referente para la aplicación del PMA, a fin de garantizar una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para los diferentes tipos de obras a ejecutar, de acuerdo a la normativa prevista por el Ministerio de Cultura.

3. BASE LEGAL

- Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 (Ley del Procedimiento Administrativo General), aprobado mediante Decreto Supremo N° 006-2017-JUS,
- Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación – Ley 28296 del 21.07.2004
- Ley de Creación del Ministerio de Cultura – Ley N° 29565 del 22.07.2010
- Aprueban disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos de Organización, Decreto Supremo N° 054-2013-PCM del 16.06.2013
- Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N° 005-2013-MC del 20.06.2013
- Aprueban alcances del concepto infraestructura preexistente, para efecto de lo dispuesto en el numeral 2.3 del artículo 2 del Decreto Supremo N° 054-2013-PCM, Resolución Ministerial N° 253-2014-MC del 06.08.2014
- Reglamento de Intervenciones Arqueológicas: D.S. N° 003-2014-MC)




PE. J. Y. GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 138031




Arala. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

- Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC (19.12.2014): Aprueba Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso de las autorizaciones de Intervenciones Arqueológicas.
- Resolución Directoral N° 546-2014-DGPA-VMPCIC/MC (10.12.2014): Aprueba las Actas Informatizadas de Inspecciones Oculares para Planes de Monitoreo Arqueológico
- Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC (11.01.2017): Aprueba "Ficha de Monitoreo Arqueológico" que se incluye al "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado con Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC.
- RM N° 283-2017-MC (10.08.2017): "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de proyectos de evaluación arqueológica (PEA) y de planes de monitoreo arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA).
- RM N° 282-2017-MC (10.08.2017): "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los proyectos de evaluación arqueológica, proyectos de rescate arqueológico y planes de monitoreo arqueológico, conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA)".

4. PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMA)

El monitoreo arqueológico es una intervención arqueológica destinada a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de la ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie u otras que pueden afectar el patrimonio cultural. El desarrollo del monitoreo se realizará de acuerdo al Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado.

En este caso correspondiente a las obras en áreas con infraestructura preexistente denominada: Proyecto: "Creación de Fuentes de agua por Galerías filtrantes del Valle Río Rímac, Distrito de Chaclacayo, Provincia de Lima, Departamento de Lima."

4.1. Ubicación

El Proyecto se implementará en el Sector 60, el cual abarca los distritos de Santiago de Surco y Miraflores, Provincia y Región de Lima.

El Área de Estudio está conformado por el Sector 60 -95% se encuentra dentro del distrito de Santiago de Surco y 5% dentro del distrito de Miraflores- limita con los siguientes sectores:



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.A.P.E. N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381


PL. Y GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 138031

- Por el Norte : Con los Sectores 58 a lo largo de las Av. Alfredo Benavides, Sector 61 a lo largo de la Av. Tomás Marsano.
- Por el Sur : Con el Sector 59 a lo largo de la Av. Tallares, Av. Ayacucho y Doña Ana.
- Por el Este : Con el Sector 76 a lo largo de la Av. Surco.
- Por el Oeste : Con el sector 59 a lo largo de la Av. La Merced.

Asimismo, el Área de Influencia directa del Proyecto se encuentra ubicado en el Parque Pampas de Junín de la Urb. Los Rosales del Distrito de Santiago de Surco.

Gráfico N° 01: Ubicación y límites del Área de Estudio



PL. Y. GONZALEZ P.
Ficha 15355
C.I.P. 138031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

Gráfico N° 02: Área de influencia del proyecto



4.2. Áreas Para Monitoreo Arqueológico

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS WGS 84				
VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	13.50	282567.6855	8656861.8847
B	B-C	10.84	282555.6310	8656867.9618
C	C-D	11.05	282560.7696	8656877.5111
D	D-E	3.28	282570.5722	8656872.4111
E	E-A	8.23	282571.3885	8656869.2298
ÁREA = 141.01 m ² (0.0141 ha)				
PERÍMETRO = 46.90 m				



[Signature]
PL. Y GONZALES P
Rtina 15355
C.I.P 138031



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

4.3. Plan de Trabajo

4.3.1. Personal Participante

Cargo	#	Función
Arqueólogo Director	01	Responsable integral del Monitoreo ante el Ministerio de Cultura y la Empresa ejecutante.
01 Arqueólogo monitor campo	01	Responsable de apoyo en el seguimiento de la obra en el campo.

4.3.2. Cronograma de Actividades

La aplicación del Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) corresponde a la etapa de excavación, remoción y cimentación de la infraestructura proyectada, asimismo está condicionada al desarrollo de las obras; así como la fase de gabinete. Estas actividades tendrán una duración de tres meses, **aunque la duración total de la obra contempla 6 meses aproximadamente para implementación tecnológica.**

4.3.3. Cronograma

ETAPAS DE INTERVENCIÓN	Tareas / Tiempo en meses	1	2	3
Gestión de autorización PMA	Trabajos de Gabinete 1	X		
Ejecución PMA	Trabajo de Campo: Monitoreo Arqueológico y Programas de Inducción. Supervisión del MC.		X	X
	Trabajo de Gabinete 2: Procesamiento de la información.			X



PE. Y GONZALES F.
Fecha 15355
C.I.P. 138031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 89381

Presupuesto

PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMA)	
Personal Profesional	Valor (S/.)
01 Director del Monitoreo	
01 Arqueólogo Monitor	
Recursos Materiales y Servicios:	
Fotocopias	
Impresiones	
Útiles de Oficina (Papel Bond, lapiceros, folders, etc.)	
Equipos de cómputo	
Impresora color Formato A4 (alquiler)	
Equipos de comunicación	
Equipos de registro arqueológico	
Transporte	
Juego de Chaleco y gorra para personal	
Confección e instalación paneles	
Sub Total	
Pagos al Ministerio de Cultura (*).	
Por Presentación de PMA	
Por Presentación de Informe Final	
TOTAL PMA	20,883.80

(*) Pagos al Ministerio de Cultura (D.S. N° 01-2015-MC del 04.02.2015)

Las actividades consideradas en este monitoreo corresponden al seguimiento regular que realiza el PMA con intervenciones simples de recuperación de elementos aislados. No está considerado otro tipo de intervención que sea considerado por el Ministerio de Cultura como bien cultural que requerirá intervenciones especializadas y con recursos adicionales a los previstos en este caso, que son considerados intervenciones especiales.

5. AUTORIZACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

Luego de completar el formulario informatizado, el Ministerio de Cultura (MC) evaluará y autorizará el PMA, de acuerdo a la solicitud del administrado y tipo de obra, generando la resolución directoral en donde se establecerá lo siguiente:

a) Fines y objetivos


Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PL. Y GONZ. LES F
Ficha 15355
C.I.P. 138031

- b) Plan de Mitigación
- Medidas de Prevención
 - Monitoreo Arqueológico
 - Medidas de Mitigación
- c) La ejecución del PMA implica necesariamente la inspección y conformidad respectivamente del Ministerio de Cultura.

6. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico que se pueda identificar en el área autorizada, en el marco de la ejecución de las obras y actividades del Proyecto, de carácter preexistente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.
- Cumplir las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelos.
- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.



A continuación se describen las actividades que desarrollará el director del PMA durante las diferentes fases del monitoreo, las cuales deberán ser presentadas en el informe final.

7. PLANES DE MITIGACIÓN

Los planes de mitigación consisten en la evaluación e identificación de las áreas de alto riesgo e incidencia, y en las acciones que se realizan para prevenir, reducir o eliminar el impacto sobre los vestigios prehispánicos, históricos y/o paleontológicos.

La implementación y cumplimiento del plan de mitigación involucrará a todo el personal que trabaja directamente en la ejecución de la obra (staff, contratistas y subcontratistas).

Una rápida acción durante los planes de mitigación y una eficaz comunicación con el Ministerio de Cultura, reducirán el riesgo de quedar sujeto a responsabilidad legal de ocurrir una afectación al patrimonio cultural.



ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

7.1. Medidas de Prevención

7.1.1. Capacitaciones y Charlas de Inducción

El arqueólogo monitor será el encargado de realizar capacitaciones, procesos de inducción y sensibilización arqueológica a todo el personal de la obra (staff, contratistas y sub contratistas). La capacitación y charlas de inducción se realizarán previamente y durante la ejecución de la obra. Los temas a tratar durante las capacitaciones serán:

- Legislación sobre el patrimonio cultural en el Perú.
- Antecedentes arqueológicos y culturales en el área autorizada del proyecto.
- ¿Qué es un monitoreo arqueológico?
- Áreas sensibles desde el punto de vista arqueológico.
- Procedimientos a seguir en caso de encontrar vestigios durante la ejecución de las obras.

Para efectuar esta labor se utilizará material audiovisual, trípticos, folletos, material didáctico, etc. Todas las capacitaciones deberán registrar la asistencia del personal. Las fichas de registro de asistencia a las charlas de inducción serán presentadas en el informe final del PMA. Estas fichas llevarán las firmas del director del PMA y del ingeniero encargado de la obra.

7.1.2. Señalización Preventiva

De hallarse algún HF (Hallazgo Fortuito), se realizará la señalización preventiva. Para este fin, se utilizará como parte de la señalética: cintas y/o mallas de seguridad, porta cintas, letreros de madera, etc. Esta señalización asegurará la integridad de los restos culturales y paleontológicos que se pudieran registrar.



7.1.3. Señalización Definitiva

Comprende la delimitación y señalización definitiva del bien arqueológico, colocando hitos y muros de concreto, y siguiendo los procedimientos administrativos y técnicos que establece el Ministerio de Cultura, que en el caso del proyecto no son existentes.


P. Y. GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 138031



7.2. Monitoreo Arqueológico

7.2.1. Revisión del Área Sujeta a Monitoreo Arqueológico

Se realizará el seguimiento de los trabajos que impliquen remoción de suelos en todas sus fases y procesos constructivos. Como parte del PMA, se efectuará la revisión de los perfiles y desmontes (suelo y subsuelo removido por los trabajos de construcción), así como los perfiles expuestos por la construcción de los




ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.A.P.P.E. N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

diferentes componentes del proyecto que involucren corte en el suelo. Estas acciones se realizan con el fin de descartar la presencia de material cultural en los mismos.

7.2.2. Registro

Durante el monitoreo arqueológico se registrarán los avances de la obra y los vestigios de bienes arqueológicos que podrían encontrarse durante la ejecución de la misma. Para este fin se utilizarán las fichas del Anexo 1 (Ficha de Reporte Diario de Monitoreo, Ficha de Hallazgo, Ficha de Registro de Excavación, Ficha de Rasgo, Ficha de Arquitectura, Ficha de Registro de Elemento Arquitectónico, Ficha de Contexto Funerario, Registro Fotográfico, Ficha Oficial de Inventario de Monumentos Arqueológicos Prehispánicos, Ficha Técnica para Declaratoria como Patrimonio Cultural de la Nación, Ficha de Registro Fotográfico, Ficha Técnica, Memoria Descriptiva, Ficha de Asistencia a las Charlas de Inducción Sobre Patrimonio Arqueológico, Ficha de Inventario de Material Arqueológico y Ficha de Registro de Materiales Recuperados). El registro gráfico de los hallazgos se hará en una escala conveniente.

7.3. Medidas del Plan de Mitigación

Teniendo en cuenta la clasificación de los bienes arqueológicos, los niveles de impacto y las diferentes actividades y tipos de obra que comprende un proyecto de desarrollo, se han desarrollado los siguientes procedimientos:

7.3.1. Cuando la Obra se encuentre colindante con un Bien Arqueológico

7.3.1.1. Situación Física y Legal del Bien Arqueológico

- No se tienen bienes arqueológicos involucrados con la obra a nivel de superficie. **No obstante, en el caso se registren en el marco del PMA se propone lo siguiente:**

7.3.1.2. Medidas Preventivas

- Se contemplará obligatoriamente como medida preventiva y protección, la señalización con cintas y mallas de seguridad y la colocación de carteles señalando los bienes arqueológicos o históricos comprometidos con el área materia de monitoreo arqueológico (En el caso se registren en el marco del PMA). Esto se ejecutará con el fin de evitar cualquier impacto durante las labores de ingeniería, priorizando el desarrollo de estas actividades al inicio de los trabajos autorizados.
- Como medida de protección temporal, se colocará cercas de seguridad en las áreas colindantes con los bienes arqueológicos o históricos, donde las obras podrían tener incidencia sobre éstos (En el caso se registren en el marco del PMA). Estas cercas consisten en mallas de seguridad sostenidas



Argita. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARPPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
C.I.P. N° 69381

con porta cintas, las mismas que permanecerán en buenas condiciones durante todas las fases de construcción.

- Todos los bienes arqueológicos que se encontraran dentro del área autorizada del PMA serán delimitados y señalizados físicamente. Asimismo, en caso de hallar bienes arqueológicos colindantes, se realizará la señalización y delimitación de los mismos.
- Adicionalmente se colocará una señalización visible que permanecerá durante los trabajos de construcción.

7.3.1.3. Monitoreo Arqueológico

- Se realizará labores de monitoreo arqueológico permanente en toda el área autorizada a fin de evitar algún tipo de afectación.
- En el caso de que un bien arqueológico se encuentre colindante al área de la obra, el director del PMA comunicará al MC para que este tome las medidas del caso. La comunicación será vía telefónica, la cual será formalizada mediante carta al Ministerio de Cultura.
- El director del PMA coordinará con los responsables de la obra a fin de que los equipos, maquinaria pesada y camionetas circulen únicamente por las áreas autorizadas por el monitoreo arqueológico.

7.3.2. Ante el Hallazgo de Elementos Arqueológicos Aislados

7.3.2.1. Medidas Preventivas

- Ante el Hallazgo de un elemento arqueológico aislado, las obras se suspenderán inmediatamente en el área específica del hallazgo.
- Se colocará señalización preventiva utilizando cintas y/o mallas de seguridad con porta cinta, asegurando la integridad de los bienes arqueológicos y paleontológicos. Asimismo, se colocará avisos en el lugar indicando claramente que se trata de un hallazgo.

7.3.2.2. Monitoreo Arqueológico

- El director procederá a su registro recolección e inventario conforme lo establece el artículo 8° del RIA. Durante las inspecciones oculares, se dará cuenta de los elementos arqueológicos aislados, presentando el registro de excavaciones de los mismos.
- En caso se presente un hallazgo fortuito en la forma de un elemento arqueológico aislado durante el proceso de remoción de los suelos, se procederá a su recuperación mediante las técnicas adecuadas de



PE: Y GONZALES F
Firma 15365
C.I.P. 138031



Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040180


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

intervención y registro (escrito, gráfico, fotográfico y el uso de sus respectivas fichas).

- En caso se encuentre un elemento arqueológico aislado en medios subacuáticos, se comunicará al MC y se determinará la zona de exclusión, en coordinación con las autoridades competentes, siendo preferible la conservación in situ y las medidas de mitigación necesarias para evitar afectaciones durante la ejecución de las obras. El MC, previa evaluación, podrá autorizar la recuperación de los mismos. (Ver inciso c del artículo 61 del RIA).
- El registro de los elementos arqueológicos aislados será presentado en el informe final, incluyendo el inventario de los mismos.

7.3.3. En el Caso de Producirse el Hallazgo de un Bien Arqueológico

7.3.3.1. Medidas Preventivas

- Ante el hallazgo de bienes arqueológicos y/o paleontológicos, se suspenderán inmediatamente las obras en el área específica del mismo y, sin manipular ni remover los vestigios, se comunicará sobre el mismo al jefe inmediato, al arqueólogo residente y al director del PMA.
- Asimismo, el director del PMA comunicará sobre el hallazgo al MC, en un plazo máximo de 24 horas, a fin de coordinar y determinar los procedimientos técnicos a seguir: registro y excavaciones restringidas, delimitación y señalización física de los bienes arqueológicos, la determinación de su potencial; entendiéndose que dichos trabajos no constituyen un rescate.
- Se colocará señalización preventiva utilizando cintas y/o mallas de seguridad con porta cintas, asegurando la integridad de los bienes arqueológicos y paleontológicos.




Y. GONZALES P.
Richa 15353
C.I.P. 139031

7.3.3.2. Monitoreo Arqueológico

- Se realizará excavaciones restringidas, pozos de delimitación y/o descarte a fin de determinar el carácter cultural, potencial y la extensión de los hallazgos culturales registrados.
- Los trabajos indicados serán verificados por el MC para lo cual se solicitará la respectiva supervisión.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplarán trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna, salvo que los hallazgos sean elementos arqueológicos descontextualizados.
- La evaluación arqueológica contemplará un adecuado registro escrito, gráfico y fotográfico de los contextos y elementos arqueológicos hallados.
- Posteriormente, y de manera temporal, se delimitará físicamente (hitos y muro de concreto) y señalizará, con avisos y cintas de seguridad, la



ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

extensión de los bienes arqueológicos hallados durante los trabajos de monitoreo.

- En caso de encontrar áreas arqueológicas y contextos con evidencia de actividad cultural que presente asociaciones de elementos muebles e inmuebles, se paralizarán las obras de ingeniería y se efectuará una evaluación arqueológica con excavaciones restringidas, a fin de determinar el carácter cultural, potencial y extensión de los hallazgos culturales registrados.
- Ante el hallazgo de bienes arqueológicos y/o evidencias arqueológicas contextualizadas, el director del PMA propondrá variantes de área o cambio de ruta con carácter prioritario, a fin de evitar el impacto en la zona de cualquier bien arqueológico sobre el cual se superpone la obra.
- Cada desvío o variante que se proponga, requerirá la autorización previa del MC.
- En caso se registre bienes arqueológicos inmuebles en el área autorizada, estos serán registrados asignándole un nombre de la toponimia del lugar y utilizando una Ficha de Registro de monumentos arqueológicos. El sistema de coordenadas UTM utilizado para su ubicación será el WGS84, las mismas que serán tomadas usando un equipo de GPS.
- De acuerdo a la norma, un Proyecto de Rescate Arqueológico (PRA) puede derivarse de un PMA y que el PRA es un proyecto independiente que seguirá su propio proceso de solicitud, en caso fuera necesario realizar un rescate arqueológico, como parte de los requisitos para la calificación de una solicitud para un PRA, se presentará el sustento técnico de ingeniería, explicando el carácter ineludible de la obra y un informe preliminar que contendrá como mínimo lo siguiente:

- a) Antecedentes: Descripción de la situación en la que se produjo el hallazgo, descripción de la obra y nivel de impacto.
- b) Descripción del sitio arqueológico y paisaje cultural que incluya: dimensiones, características y componentes, estado de conservación, filiación cultural, relación del sitio arqueológico con el entorno natural y cultural, medidas de mitigación aplicadas.
- c) Registro fotográfico del sitio arqueológico, su entorno, incidiendo en los contextos, arquitectura y materiales asociados.
- d) Evaluación del potencial: se incluirá descripción de las unidades excavadas, de contextos asociados y del material cultural presente en el sitio y su estado de conservación.
- e) Levantamiento planimétrico (en los casos donde exista arquitectura) y topográfico.
- f) Plano de delimitación del sitio arqueológico o paisaje cultural.
- g) Plano de ubicación de las unidades de excavación ejecutadas, tanto con fines de delimitación como aquellas que definieron el potencial arqueológico del sitio arqueológico.



PL. Y GONZALES
Ficha 15355
C.I.P. 133031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARP. N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

- h) Plano del área del sitio arqueológico donde se requiere el rescate.
i) Acta informatizada de inspección que incluye opinión del inspector con respecto a la viabilidad del rescate.

7.3.4. Caminos Prehispánicos Colindantes a la Obra

Para este PMA, no tenemos colindancia con Caminos Prehispánicos, sin embargo, detallamos los procedimientos, que se aplicarían en caso de encuentre la señalada infraestructura prehispánica.

En caso que la obra colinde con un camino prehispánico se realizará lo siguiente:

- Se verificará si el tramo colindante se encuentra registrado, empalma o pertenece a un sub tramo del Qhapaq Ñan.
- Establecer la terminología de identificación de caminos prehispánicos considerado: Tramos, Sub-Tramos, Secciones y Segmentos, en relación a su extensión y ubicación geográfica.
- Para la demarcación física y señalización de los caminos prehispánicos, estos serán ampliados y definidos de acuerdo a la Guía de Identificación y Registro del Qhapaq Ñan (2013).
- La delimitación de los caminos indicará su correspondencia con el trazo original de la evidencia arqueológica, por lo cual se considerará la existencia de elementos arquitectónicos asociados a la obra dentro de la propuesta de delimitación.
- En caso de no hallarse evidencia arquitectónica arqueológica en el trazo del camino, se considerará una continuidad en asociación a la proyección general del Tramo, Sub-Tramo o Sección identificada.
- En caso de no hallarse evidencia que sustente la originalidad del camino arqueológico, o de que se compruebe su total transformación, esto deberá contar con un sustento técnico y registro fotográfico, el cual debe estar indicado en el acta de inspección elaborada por el inspector del MC, detallando las consideraciones que llevan a esta conclusión.
- En caso de existir más de un segmento de camino identificado, estos pueden ser declarados como integrantes de una sola sección de camino, pero presentado individualmente sus respectivas fichas técnicas y memorias descriptivas.
- Las propuestas de delimitación de segmentos o secciones de caminos deben hacerse considerando los cortes naturales o antrópicos existentes, que sirvan como límites para lograr el cierre de las poligonales.
- Cada camino recibirá un trato diferenciado de acuerdo a su ubicación geográfica y extensión, debe ser delimitado teniendo en consideración un área de amortiguamiento no menor a 50 m a cada lado de sus bordes, a fin de fomentar su conservación y uso restringido en relación al uso actual.
- Las excavaciones en los vértices de poligonales propuestas para la delimitación de caminos, se dan cuando el área en el cual éstos se emplazan permite realizar dicha acción. Asimismo, estas excavaciones se justifican ya



PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 133031



ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.A.R.P. N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

que pueden encontrarse estructuras arqueológicas asociadas al trazo del camino. En caso de que un camino se ubique en pendientes escarpadas, la excavación de los vértices de delimitación no constituirá una prioridad toda vez que esta acción es prácticamente imposible.

- Para el caso de descarte del origen arqueológico de un segmento de camino, se realizará excavaciones restringidas (cateos), ubicadas tanto en sus bordes como en el área central de su calzada. Esta acción se daría en relación a caminos emplazados en terrenos llanos y que se encuentren en áreas que hayan sufrido transformación de su entorno, quedando a consideración del arqueólogo inspector, indicar el número de pozos de cateo a realizar.

7.4 Comunicación de Inspecciones ante Hallazgos de un Bien Arqueológico o un Elemento Arqueológico Aislado

Ante el hallazgo de un bien arqueológico o elemento arqueológico aislado durante la ejecución de las obras, será comunicado por el director del PMA a la Dirección de Certificaciones o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias. Esta comunicación se hará vía telefónica dentro del plazo de 24 horas y permitirá coordinar la inspección y establecer las medidas a tomar.

Luego de la comunicación vía telefónica, el director del PMA oficializará la comunicación del hallazgo y la coordinación de la inspección, mediante carta dirigida a la Dirección de Certificaciones o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias, en un plazo no mayor de 72 horas.

Debido a que este PMA, se ubica en el departamento de Tacna, es a la Dirección Desconcentrada de Tacna a quien se reportará cualquier tipo de hallazgo arqueológico.

Sede del MC	Domicilio	Teléfono
Dirección de Certificaciones - Lima	Av. Javier Prado Este N° 2465, San Borja	618 9393 - Anexo 2320

8. TIPO DE OBRAS

Los PMAs deben ser presentados en unidades de medida de acuerdo a la naturaleza de la obra y descripción, para lo cual se ha diferenciado dos tipos: i) proyectos en área, expresados en metros cuadrados (m²) y/o hectáreas (ha) con su perímetro correspondiente y ii) proyectos longitudinales, expresados en metros lineales (m) y/o kilómetros (km) e indicando el ancho de servidumbre.

A continuación, se presenta un cuadro de tipos de obras y cómo deben ser tratados: En área o longitudinalmente durante las labores de monitoreo:



Argia. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.A.P.P.F. N° 040160


CARLOS EDOARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

TIPOS DE OBRA	Expresadas y sujetas a labores de monitoreo en el presente PMA		
	Área (m ²) y/o (ha)	Longitud (m) y/o (km)	Ancho de Servidumbre
Infraestructura sanitaria			
ÁREA DE INTERVENCIÓN	141.01 m ² (0.0141 ha)	-	-
TOTAL	141.01 m ² (0.0141 ha)	-	-

Este PMA corresponde a un tipo de obra de intervención en área, por lo que el proyecto está expresado en metros cuadrados.

9. TRABAJOS DE CAMPO

De encontrarse hallazgos de bienes arqueológicos, el director del PMA podrá realizar lo siguiente en el marco del monitoreo y como medida de mitigación en algún sector del área solicitada:

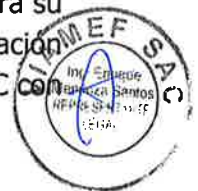
1. Efectuará la evaluación con el fin de definir si se trata de un elemento arqueológico aislado o alguno de los tipos de bienes arqueológicos definidos en el RIA. La aparición de hallazgos antes o durante las actividades de remoción de suelos implicará su adecuada señalización y protección con cinta de seguridad, deteniendo las obras solo en el área involucrada para definir el tipo de hallazgo según los casos a y b descritos líneas abajo. A continuación, se procederá a informar al MC. Luego, en coordinación con el inspector asignado, se determinará las acciones a seguir procediendo a la respectiva evaluación. Con la presencia del inspector se determinará su naturaleza y decidirá si corresponde continuar con los trabajos de la obra.

- a. Intervención en bienes arqueológicos: Al evaluarse el hallazgo y determinar que se trata de un bien arqueológico, se efectuará las acciones pertinentes para su registro escrito, gráfico y fotográfico, delimitación, señalización y/o evaluación del potencial arqueológico. El hallazgo será comunicado al inspector del MC con la finalidad de determinar las acciones a seguir.

- b. Intervención de elementos arqueológicos aislados: Al evaluarse el hallazgo y determinar que se trata de un elemento arqueológico aislado, se procederá a recuperarlo mediante las técnicas adecuadas de intervención y registro escrito, gráfico y fotográfico, y se realizará el posterior trabajo de gabinete.



P.C. Y. GONZALES
Ficha 15355
C.I.P. 133031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

10. LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA

1. Como se sabe la excavación de sitios de diferente naturaleza requiere de una metodología que se adapte para cada caso. En ese sentido, se excavará con la técnica de capas naturales o estratos culturales, que consiste en excavar horizontalmente en pocos centímetros (por ejemplo 2 o 3 cm.), pequeñas capas de ocupación dejando expuestos todos los artefactos y contextos in situ, determinando su distribución espacial, relación entre los artefactos y definiendo las áreas de actividad dentro de los sitios.
2. Para las capas a excavar se deberá elaborar planos de planta con la ubicación exacta de los elementos y/o artefactos registrados, utilizando planos a escalas 1/10 o 1/20.
3. Los rasgos y contextos identificados durante el proceso de excavación serán resaltados en los planos utilizando colores para cada caso (v.gr., quemas, fogones, color de la tierra, color de los artefactos, etc.).
4. Para el proceso de excavación se utilizará badilejos, espátulas, estiletes, pinzas, bombillas de aire, brochas, pinceles, picotas, recogedores y baldes para retirar la tierra excavada.
5. El registro e inventario de materiales deberá realizarse paralelamente a las excavaciones separando los materiales por su naturaleza: lítico, cerámico, óseo u otros.
6. Los registros fotográficos se realizarán con cámaras digitales.
7. Todo el suelo o capas excavadas deberán ser pasados por zarandas de 0.5 mm., con la finalidad de recuperar los objetos más pequeños y la mayor cantidad del material arqueológico.
8. Los materiales excavados, de acuerdo a su naturaleza, deberán ser embolsados adecuadamente y etiquetados indicando su procedencia (sitio, unidad, capa, nivel, N° de hallazgo, excavador, fecha, etc.), y posteriormente deben ser trasladados al gabinete para su limpieza y análisis.
9. Se deberá excavar calicatas de descarte en áreas donde se requiera confirmar o descartar la presencia de evidencias arqueológicas en el subsuelo. Los pozos de excavación tendrán una dimensión de 1 m x 1 m o 2 m x 1 m y dependerán del tipo de hallazgo que se encuentre o de las características del terreno. Estas calicatas podrán ser ampliadas en donde las evidencias arqueológicas así lo ameriten. Asimismo, las calicatas se harán siguiendo las capas naturales y culturales, y siguiendo los procedimientos científicos de cualquier investigación arqueológica. De encontrarse vestigios, se procederá según lo indicado en el punto 4 de este numeral.



PERU Y GONZALEZ P
Ficha 15355
C.I.P. 138031



ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

10. En el caso de áreas con sitios arqueológicos al interior, se colocarán mallas de seguridad y/o letreros preventivos: Las áreas identificadas con bienes arqueológicos, serán enmalladas o delimitadas con cintas de seguridad y señalizadas con letreros preventivos temporales con la finalidad de evitar el impacto sobre ellas (tránsito de vehículos, personas y paso de maquinarias).
11. Sobre los materiales culturales recuperados en campo: Los trabajos de recolección del material cultural serán realizados bajo la supervisión del director del PMA y serán almacenados en bolsas plásticas y/o de papel debidamente etiquetadas, consignando la procedencia de los mismos (Lugar, Capa, Nivel, etc.), antes de retirarlos del lugar en que fueron recuperados y debidamente documentados.

11. REVISIÓN DE PERFILES Y DESMONTE

1. Revisión de hoyos para instalación de postes, y otras calicatas que sean necesarias (para calidad de suelos), hechas con fines diversos y de sus perfiles. Estos hoyos y calicatas serán revisadas por el arqueólogo monitor durante la excavación de las mismas o luego de su excavación. Se revisarán los perfiles y el material extraído de las mismas. Asimismo, se revisará los perfiles expuestos por la construcción de los diferentes componentes del proyecto que involucren corte en el terreno, con el fin de descartar la presencia de material cultural en los mismos. De encontrarse evidencia, se procederá según lo indicado en el punto 1, numeral Capítulo 10.
2. Revisión de desmontes dejados por la maquinaria: Se revisarán los desmontes producto de las obras que involucran movimientos de suelos. Las áreas de acopio y/o botadero serán revisadas por el arqueólogo monitor a fin de descartar la presencia de material cultural en las mismas. De encontrarse material, se zarandeará toda la tierra para recuperar la totalidad del material cultural existente, se ubicará el área de procedencia del desmonte a fin de evaluar la misma mediante pozos de excavación u observación de los perfiles expuestos. De encontrarse evidencia, se procederá según lo indicado en el punto 1, numeral Capítulo 10.

12. TRABAJOS DE GABINETE

La etapa de gabinete corresponde al procesamiento de la información, empleando el uso obligatorio de las fichas indicadas en el anexo (inventario de material arqueológico y ficha de registro de materiales recuperados), en caso se hubiera recuperado material cultural durante la ejecución de la obra. De encontrarse material, se tendrá en cuenta los siguientes puntos:




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.O.P.E. N° 040160




P. C. Y GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 130831




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

12.1. Procesamiento de la Información

El procesamiento involucra la información recuperada, tanto documental como de los artefactos u objetos descubiertos, limpieza, lavado y rotulado de los mismos, así como el respectivo inventario y clasificación del material arqueológico recuperado además de su catalogación y embalaje.

12.2. Análisis Especializados

Estos análisis corresponden a la naturaleza y estado de conservación de las evidencias arqueológicas que se recuperen mediante recolección de superficie o durante las excavaciones que se realicen, si fuese el caso.

12.3. Inventario de Materiales

Estará organizado según el tipo de material, incluyendo los datos de su procedencia, peso y/o cantidad y relacionado al registro fotográfico. El inventario registrará la ubicación física de cada uno de los materiales.

Se deberá clasificar los materiales recuperados según los tipos de colecciones definidos en el artículo 75 del RIA.

En general, los procedimientos de preservación y tratamiento deberán ser específicos, de acuerdo a cada uno de los materiales culturales:

- Los materiales serán intervenidos para la limpieza de los mismos según la naturaleza de cada uno de ellos.
- La cerámica será lavada para removerle las partículas salitrosas impregnadas y será posteriormente rotulada.
- Los líticos serán limpiados con mucho cuidado para quitarles la tierra procedente del campo; no serán lavados ya que pueden perder evidencias asociadas a su fabricación y uso.
- Los textiles serán limpiados mecánicamente y seleccionados para ser fotografiados.
- Los materiales óseos serán limpiados mecánicamente y analizados, de ser posible.
- El embalaje se realizará utilizando los protocolos de conservación para cada tipo de evidencia arqueológica, y se almacenará en cajas debidamente identificadas.

El material que se recupere será almacenado y depositado por el administrado en un lugar apropiado, hasta la fecha de entrega y contará con su respectivo inventario. La entrega se hará a la entidad señalada en la resolución directoral.

Se considera en esta etapa la elaboración del informe final del PMA, en base a los ítems establecidos en el artículo 65 del RIA. Asimismo, se deberá contar con una copia simple del acta de entrega de materiales, previo pago de acuerdo al TUPA.

13. RESULTADOS DEL PMA – INFORME FINAL

El informe final se deriva de la descripción y análisis de toda la información contenida tanto en las fichas y diarios de campo, también de los materiales recuperados, planos con ubicación de hallazgos, del registro gráfico (dibujos, planos, plantas, perfiles, etc.) y del material fotográfico.

El informe final deberá contener lo siguiente:

- Descripción geográfica del área de estudio donde se realizaron los trabajos
- Descripción del plan de labores efectuadas en campo, el marco de las obras de ingeniería, así como los trabajos de gabinete y/o laboratorio.
- Acciones del monitoreo ejecutadas durante el seguimiento permanente de las actividades de ingeniería.
- Descripción detallada de las medidas de mitigación adoptadas en relación a los bienes arqueológicos comprometidos con la obra de ingeniería, adjuntándose las fotos respectivas.
- Procedimientos ejecutados ante hallazgos fortuitos de elementos o contextos arqueológicos.
- Conclusiones y recomendaciones
- Se deberán adjuntar las siguientes fichas:
 - ✓ Reporte diario del monitoreo arqueológico
 - ✓ Ficha de monitoreo arqueológico
 - ✓ Registro de excavaciones
 - ✓ Registro de hallazgos
 - ✓ Registro de evidencias arqueológicas
 - ✓ Registro de arquitectura
 - ✓ Registro de elemento arquitectónico
 - ✓ Registro de material arqueológico
 - ✓ Registro fotográfico
 - ✓ Fichas oficiales del Ministerio de Cultura
 - Expedientes técnicos para declaratoria (Ficha oficial de inventario de monumentos arqueológicos prehispánicos, ficha técnica para declaratoria como Patrimonio Cultural de la Nación y ficha de registro fotográfico)
 - Expediente técnico de delimitación (ficha técnica y memoria descriptiva)
 - ✓ Asistencia a las charlas de inducción al personal operario de la obra, que como mínimo deberán realizarse una vez por semana. Las fichas de asistencia deberán estar suscritas por el arqueólogo monitor y el ingeniero responsable de la obra.
 - ✓ Bibliografía




P. Y. GONZALEZ P.
Ficha 15385
C.I.P. 400031




Ana Maria HERRERA CONDORI
C.A.R.P.E. N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

14. GLOSARIO

Charlas de inducción arqueológica

Es aquella que se imparte al personal involucrado directamente con la obra y/o comunidad, con la finalidad de sensibilizar y establecer vínculos de colaboración con el personal encargado de las obras, para prevenir, reducir o eliminar el impacto a los bienes culturales.

Colindancia

Dícese del bien arqueológico contigua a una obra y/o proyecto, se trata del límite entre un terreno y el bien arqueológico.

Delimitación Arqueológica

Proceso por el cual se determina el perímetro dentro del cual está ubicado un bien arqueológico.

Elemento Arqueológico Aislado

Es el vestigio de actividad humana prehispánica que, por procesos naturales o culturales, se manifiesta en la actualidad en escaso número, de manera aislada o fragmentada. Comprende a los bienes muebles como fragmentería cerámica dispersa, material malacológico disperso, así como los vestigios de estructuras fragmentadas.

Excavaciones restringidas

Se trata de unidades de excavación cuyas dimensiones, no exceden los cuatro (4) metros cuadrados, definidas única y exclusivamente por los objetivos específicos de cada intervención y a ser aplicadas en los proyectos de investigación que contemplan prospección con excavaciones de prueba, proyectos de evaluación, acciones arqueológicas de emergencia, proyectos de emergencia y planes de monitoreo.

Hallazgo

Es la acción imprevista de hallar elementos muebles o inmuebles potencialmente arqueológicos (o paleontológicos) sean de época prehispánica, colonial o republicana, que pueden encontrarse o no en contexto con otro tipo de evidencia o que se encuentren aislados.

Infraestructura preexistente

Defínase como infraestructura preexistente para los proyectos de inversión público y privado, a todo tipo de construcción, obra, servidumbre y/o derecho de vía de carácter permanente que se encontrara edificado o instalado en el suelo o subsuelo. Asimismo, a los bienes y servicios esenciales para la ejecución de estos proyectos, exceptuándose de dicho concepto a las instalaciones que, de acuerdo a las características del proyecto se consideran temporales (canteras, depósitos de material excedente, campamentos, etc.). El área o longitud de la servidumbre y/o derecho de vía deberán restringirse a las dimensiones estrictamente necesarias para el mantenimiento de dicha infraestructura, previa verificación técnica del Ministerio de Cultura.

Monitoreo arqueológico

Es el control sistemático In Situ del proceso de construcción, con el objetivo de proteger de cualquier situación de riesgo, alteración o destrucción, así como registrar las evidencias arqueológicas que pudieran encontrarse dentro de las áreas autorizadas. Este control es efectuado permanentemente por un equipo de arqueólogos con experiencia en este tipo de Intervenciones arqueológicas.

Monumentos Arqueológicos Prehispánico

Son los bienes inmuebles que constituyen evidencia de actividad humana de época prehispánica.

Patrimonio Cultural Subacuático

Se entiende todos los rastros de existencia humana que tengan un carácter cultural, histórico o arqueológico, que hayan estado bajo el agua, parcial o totalmente, de forma periódica o continua, por lo menos durante 100 años.

Plan de Mitigación

Es un conjunto de acciones básicas de respuesta o procedimientos que se deberá seguir a fin de evitar afectaciones durante y después de las obras de ingeniería. Estas acciones se realizan de manera oportuna, adecuada, efectiva y con los recursos necesarios, ante un inesperado y eventual hallazgo fortuito de bienes culturales en el subsuelo. Este plan debe ser preparado teniendo en cuenta las diferentes actividades que comprende el proyecto a desarrollar.

Plan de Monitoreo Arqueológico

Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar. Reducir, y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie.

Potencial Arqueológico

Ponderación técnica de los criterios de singularidad, complejidad y factores de riesgo, como preservación fragilidad y vulnerabilidad.

Qhapaq Ñan o Sistema Vial Andino

Es una red de caminos construida en época prehispánica que sirvió como principal medio de comunicación e integración entre diversas poblaciones a lo largo de su trayecto.

Restos Paleontológicos

Son restos o evidencias de actividad de la vida del pasado, que ha llegado hasta nosotros gracias al proceso de mineralización o conservación en las rocas, como los huesos de animales terrestres y marinos, moluscos de dos valvas o conchas, huellas de animales,



PL- Y GONZALESP
Rch 15335
C.I.F 133031



Argia. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

plantas terrestres y marinas, dientes de tiburón, amonites (moluscos parientes de pulpos y calamares), entre otros.

Zona Geográfica

Es el territorio bajo el ámbito de competencia de cada departamento constituido en el Perú. Para ello, el director del PMA, responsable de la ejecución del mismo, asume la responsabilidad de asegurar el adecuado desarrollo del plan. Por lo tanto, se debe garantizar su presencia en las áreas de los mismos y, en virtud de ello, los proyectos incluidos en el PMA aprobado, deberán estar ubicados en áreas que permitan que el director pueda desplazarse de manera rápida a una u otra área para supervisar y controlar el desempeño de sus arqueólogos residentes o monitores.

15. ANEXOS

Anexo 1: FICHAS

Anexo 2: CURRÍCULUM VITAE

Anexo 3: PLANOS




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
Ficha 15335
C.I.P. 133081




Arala. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

ANEXOS




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
C.I.F. 133031




Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

" "

FICHA DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

FICHA N°: _____

1.- Ubicación

Departamento: _____ Sitio Arqueológico: _____
Provincia: _____ Sector: _____
Distrito: _____ Tramo: _____

Referencia (Sistema de Navegación: WGS 84)

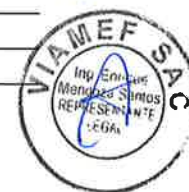
Longitud del _____ al _____
Área _____ m² (ha), Perímetro _____ ml.
U.T.M.: _____ E _____ N
_____ E _____ N

2.- Descripción del área monitoreada y supervisada:

3.- Descripción de los trabajos de ingeniería realizados:

4.- Descripción de perfiles y desmontes:


P.L. Y GONZALEZ P.
Firma 15358
C.I. 133031





PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE - DGPA - VMPCIC - MC

5.- Colindancia y/o proximidad con sitios arqueológicos:

SI ____ NO ____

6.- Descripción de sitios arqueológicos:

7.- Descripción de Hallazgo:

8.- Nivel de impacto:

9.- Medidas de mitigación:

10.- Plan de Conservación y Protección:

11.- Observaciones:

Ministerio de Cultura – Av. Javier Prado Este 2465 – San Borja, Lima 41 Perú
Central Telefónica: 511 – 6189393

www.cultura.gob.pe


PERCY GONZALES P.
Dpto 15355
C.N.E. 33031




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

b) FICHA DE HALLAZGO

1.INFORMACIÓN GENERAL	
1.1 Tipo de obra.....	1.2 Fecha:.....
1.3 Etapa de la obra:.....	1.4 Ubicación: UTM.....
1.5 Datum:.....	1.6 Profundidad de Hallazgo.....
2.DESCRIPCION GENERAL DEL HALLAZGO	
CRONOLOGIA TENTATIVA:.....	
3.TIPO DE MATERIAL ASOCIADO	
Cerámica <input type="checkbox"/>	Lítico <input type="checkbox"/> Textil <input type="checkbox"/> óseo <input type="checkbox"/>
Malacológico <input type="checkbox"/>	Material orgánico <input type="checkbox"/> otros <input type="checkbox"/>
Descripción de material asociado:	

[Handwritten signature]
PL. YUONZALLES
Ficha 15353
C.I.P. 10003



Arequipa. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CORPPE N° 040160

[Handwritten signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 89381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

4.ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno.....

Malo.....

Regular.....

Descripción:

5.ELEMENTOS ASOCIADOS

Descripción:

6.OBSERVACIONES

PL. Y GONZALESS P
Ficha 15356
C.I.P. 130031



Arala, ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

Carlos Eduardo Delgado Quispe
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

7.MEDIDAS DE MITIGACIÓN

8.REGISTRO FOTOGRÁFICO

9.REGISTRO GRÁFICO

REGISTRADO POR:

FECHA:



Ing. Edmundo Mendoza Santos
P. 153355
C.I.P. 133031



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARPPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

SITIO:

CAPA: c) FICHA DE REGISTRO DE EXCAVACIÓN				
Componente principal:				
Componente secundarios:				
Color				
Textura:	fina	mediana	gruesa	
Consistencia:	suelta	semisuelta	compacta	semicompacta
Grosor:	De:	A:		

Descripción:

Componentes Orgánicos:

Material Cultural:

UNIDAD:	
UTM ESQUINA NE(WGS 84)	E N ALTITUD:
Medidas de la unidad:	Profundidad máxima:
Excavó:	Fecha:
N° de capas registradas:	



PL. YUON2 LES F
Ficha 15365
C.I.P. 14308



ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

Rasgos:

Lentes:

Intrusiones:

Materiales recuperados

Tipo	Capa/Nivel	N° de bolsas	Descripción
Malacológico			

Cerámica			
Lítico			
Oseo Humano			
Oseo animal			
Oseo no identifi.			
Textil			
Botánico			
Carbón			
Metal			
TOTAL N° BOLSAS			



PL. Y GONZALES P
Ficha 15355
CLP 30031



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

Observaciones y/o comentarios



P. Y. 1012. LES F
 Fila 15355
 C.L. 133031



Argia. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARPPE N° 040180

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

d) FICHA DE RASGO

(A) SITIO:

N° de Rasgo:		Tipo de rasgo:	
UNIDAD:		Capa/Nivel:	
UTM(WGS 84)CENTROIDE:	E	N	ALTITUD:
Excavó:		Fecha:	
DESCRIPCIÓN (matriz, forma, componentes, medidas, ubicación, etc.)			
Altura de la boca:		Altura de la base:	Grosor:
COMPONENTES (numerarlos y describirlos):			

UBICACIÓN ESTRATIGRÁFICA	
Debajo de:	Encima de:
Intruye a:	Intruido por:
Otros:	



Ing. Enrique
Merino Santos
REPRESENTANTE
LEGAL



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

Tipo	Capa/nivel	N°de bolsas	Descripción
Malacológico			
Cerámica			
Lítico			
Óseo humano			
Óseo animal			
Óseo no identif.			
Textil			
Botánico			
Carbón			
Metal			
N°Dibujos/Cortes/Plano			
N°Fotos detalle y Panorámicas			



[Signature]
P. Y. GONZALEZ
Ficha 15355
C.I.F. 180031



[Signature]
Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040180

[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

e) FICHA DE ARQUITECTURA

SITIO:		
UNIDAD:		
Estructura:	Esta./Rec. N°	
UTM(WGS 84):	E	N
ALTITUD:		
REFERENCIA		
Excavó:	Fecha:	
DESCRIPCIÓN (Forma, materiales, aparejo, medidas, ubicación y orientación .Incluir la numeracion de muros en el dibujo)		
Relleno:		
Altura de la cabecera:	Altura de la Base:	Grosor:
Ubicación:		



[Signature]
P. Y. JONZ, LSSP
Fecha 15/05/11
C.I. 133031



[Signature]
Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.O.P.P. 4° 040160

[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

FICHA DE ARQUITECTURA

UBICACIÓN ESTRATIGRÁFICA	
Debajo de:	Encima de:
Intruye a:	Intruido por:
Otros:	
Probable función:	
Observaciones:	
N° Dibujo/Corte/Plano	
N° Foto detalle y panorámica	



[Signature]
PL. YUCONZ, LES P
Pch 15355
C.I. 133031



[Signature]
Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

f) FICHA DE REGISTRO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

g) FICHA DE CONTEXTO FUNERARIO

SECTOR.....
CORTE..... UNIDADES..... CAPA.....
ELEMENTO N°.....
FOTOS.....
TIPO DE ELEMENTO.....
LARGO..... ALTO..... ANCHO.....
DIAMETRO..... SUPERF..... PROFUNDIDAD.....
ESTADO DE CONSERVACION.....
.....
.....
OBSERVACIONES.....
.....
.....
UBICACIÓN DENTRO DEL CORTE.....
.....
DESCRIPCION.....
.....
.....
SIMILAR
A.....
CUBIERTO POR..... CUBRE A.....
ASOCIADO A.....
INTERPRETACION.....
.....
RESPONSABLE..... FECHA.....



PLM-GOIRAL-SP
Fha 15355
CIP 133031



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC



Argia. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

SITIO:

N° de CF:	Unidad
UTM(WGS 84)CENTROIDE: E	N ALTITUD:
Registró:	Fecha:
Contexto Primario	Contexto Secundario:

MATRIZ	
Estructura funeraria	Capa en la que aparece la tapa o sello:
Fosa (profundidad menor de 1 m)	Capa en la que aparece la boca:
Pozo (profundidad mayor a 1 m)	Capa a la que pertenece la base:
Forma en planta:	Forma en corte:
Profundidad de la boca desde el datum (altura m.s.n.m.)	
Profundidad de la base desde el datum (altura m.s.n.m.)	
Descripción:	

Estado de conservación y factores				
Edad:	Infante	Niño	Subadulto	Adulto
Observaciones:				

[Handwritten signature]
P. 15355
C.I.P. 130031




Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

[Handwritten signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

INDIVIDUO
Envoltorio:
Posición: Flexionado Ext. Ventral Ext. Dorsal
Descripción (posición del cuerpo, brazos y piernas; orientación; etc.)

ASOCIACIONES (Diferenciar. DIRECTAS (parte del Ajuar) e, INDIRECTAS (ofrendas)			
Material	Capa/Nivel	Bolsas	Descripción
Óseo Humano			
Cerámica			
Lítico			
Óseo (artef.)			




PLAN YUCLINZ UESP
Pcha 15363
CLIP 1 J0031



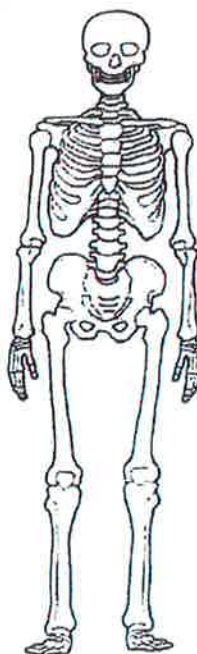

Arola. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARPPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

Materiales recuperados

Marcar los huesos PRESENTES:

Marcar los huesos PRESENTES:



[Handwritten signature]
PL. 175002-50 P
Folio 163 de
COP 13031



[Handwritten signature]
Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

[Handwritten signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

h) REGISTRO FOTOGRAFICO

Ficha

[illegible]

PERCY GONZALES
Ficha 15355
C.I.P. 188031



Arala. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

0199

FICHAS PARA PROPUESTAS DE DELIMITACIÓN


PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 188031
Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

0198



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesPlan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

FICHA TÉCNICA

1. NOMBRE DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO PREHISPÁNICO:

2. CLASIFICACIÓN:

3. FILIACIÓN CULTURAL:

4. UBICACIÓN:

4.1 LOCALIZACIÓN:

4.2 UBICACIÓN POLÍTICA:

- Distrito :
- Provincia :
- Departamento :

4.3 UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

- Datum : WGS 84
- Proyección : Sistema Cilíndrico Transverso Conforme UTM (Universal Transversa Mercator)
- Sistema de Coordenadas: Planas
- Zona UTM : 18
- Cuadrícula : L
- Carta Nacional :

4.4 COORDENADA UTM DE REFERENCIA:

- Este :
- Norte:

4.5 ALTITUD (en m.s.n.m.):

5. ÁREA:

6. PERÍMETRO:

7. N° DE PLANO

Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.O.P.P. N° 040160
PERCY GONZALES
Ficha 15355
C.I.P 18807
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

0107

8. ANTECEDENTES:

9. DESCRIPCIÓN:

10. AFECTACIONES:

11. OBSERVACIONES:

12. CROQUIS:

Elaborado por:

Fecha:


PERCY GONZALES P.
Ficha 15385
C.I.P. 188011
Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARP Nº 040160
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesPlan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC**MEMORIA DESCRIPTIVA****1. NOMBRE DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO PREHISPÁNICO:****2. CLASIFICACIÓN:****3. UBICACIÓN:****3.1. LOCALIZACIÓN:****3.2. UBICACIÓN POLÍTICA:**

- Distrito :
- Provincia :
- Departamento :

3.3. UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

- Datum: WGS 84.
- Proyección: Sistema Cilíndrico Transverso Conforme UTM (Universal Transversa Mercator).
- Sistema de Coordenadas: Planas.
- Zona UTM:
- Cuadrícula:
- Carta Nacional: **Escala: 1/100,000**

3.4. COORDENADA UTM DE REFERENCIA:

Este:

Norte:

3.5. ALTITUD (en m.s.n.m.):**3.6. GEOREFERENCIACION:**

- Tipo de Medición: Estático
- Marca y Modelo del Equipo Geodésico empleado para el levantamiento: GPS Diferencial marca Trimble modelo R7/R8 GNSS/R7/5700
- Punto Base I.G.N.:
- Ficha Técnica del Punto de Control Geodésico del I.G.N. de fecha:

4. ÁREA:**5. PERÍMETRO:**Área. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CARPE N° 040160
PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

0195

6. ACCESO:

7. COLINDANCIAS

- Norte :
- Sur :
- Este :
- Oeste :

8. CUADRO DE DATOS TÉCNICOS (DE ACUERDO AL PLANO REFERENCIAL N° , A E
SCALA

PERCY GONZALES Jr.
Ficha 15395
C.I.P 18803*



Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

FICHA OFICIAL DE INVENTARIO

DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS

(Aprobada por Resolución Directoral Nacional N° 452/INC, de fecha 23 de marzo de 2008)

I. DATOS GENERALES

N°

FICHA

FECHA:

I.1 PROYECTO:

I.2 OTROS:

I.3 MONUMENTO ARQUEOLÓGICO PREHISPÁNICO:

N° REGISTRO:

I.4 OTROS NOMBRES DEL MONUMENTO:

I.5 REFERENCIAS GENERALES: (CATASTROS, INVENTARIOS Y/O INVESTIGACIONES)

II. UBICACIÓN

II.1 Ubicación Política:

Departamento:

Anexo:

Estancia:

Provincia:

Centro Poblado:

Otro:

Distrito:

Caserío : Lúcumá Seca

Dirección:

II.2 Ubicación Geográfica:

Zonas (Proy. UTM):

Carta Nacional: Escala: 1/100000

Zona 17

Coordenadas (UTM):

Área aprox. (m²):

Zona 18

Este (X):

Perímetro aprox. (m):

Zona 19

Norte (Y):

Altitud (m.s.n.m.):

Orientación: Norte-Sur

Datum: WGS 84

Valle Bajo:

Medio:

Alto:

Río:

Margen Der.:

Margen Izq.:

Cuenca:

Cerro (cima):

Desierto:

Nevado:

Cerro (ladera):

Laguna:

Pedregal:

Abra:

Llanura:

Quebrada:

Cañón:

Meseta:

Otro:

Descripción:

Colindancia

Norte:

Sur:



Arata. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.O.P.E. N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



PERCY GONZALES P
Firma 15355
C. P. 168031

Este:

Oeste:

III. ACCESO

Asfaltado:

Herradura:

Férrea:

Fluvial:

Afirmado:

Trocha:

Aérea:

Lacustre:

Otros:

Proviene de:

Distancia aproximada:

IV. DESCRIPCIÓN DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO PREHISPÁNICO

IV.1 Clasificación de Monumento:

- a. Zonas Arqueológicas Monumentales
- b. Sitios Arqueológicos
- c. Zonas de Reserva Arqueológica
- d. Elementos Arqueológicos Aislados
- e. Paisaje Cultural Arqueológico

IV.2 Tipo de Sitio:

IV.3 Descripción:

IV.2 Material Constructivo:

Barro:

Piedra:

Otros (madera, caña,

huesos, etc.):

IV.2.1 Elemento Constructivo:

Piedra sin trabajar:

Piedra Canteada:

Piedra Labrada:

Adobe hecho a mano:

Adobe hecho en molde:

Tapial:

Otros:

IV.3 Técnica Constructiva

Descripción de la técnica:

IV.4 Material Cultural Asociado:

Cerámica:

Lítico:

Textil:

Metal:

Vegetal:

Óseo Humano:

Óseo Animal:

Otros:

Descripción:

IV.5 Filiación Cronológica:

Pre cerámico:

Cerámico Inicial:

Horizonte Temprano:

Intermedio Temprano:

Horizonte Medio:

Intermedio Tardío:

Horizonte Tardío:

V. ESTADO DE CONSERVACIÓN



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



V.1 Grado de Conservación:

Bueno:

Regular:

Malo:

Descripción:

V.2 Identificación de Impactos Ambientales:

Explotación minera:

Líneas de transmisión eléctrica:

Obras Viales:

Obras de Irrigación:
autorizadas:

Gaseoductos, Poliductos, etc.:

Intervenciones no

Desechos sólidos, desmonte, basura moderna, etc.:

Descripción:

VI. REGISTRO

Registrado por:

Cargo:

Nº R.N.A.:

Fecha:

VII. CROQUIS

Dibujarlos en hoja aparte y numerarlos de acuerdo a la ficha y el monumento registrado.

1. De Localización:

2. Del Sitio:



PERCY GONZALES F
Ficha 15355
C.I.P. 188031



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

0101



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

FICHA TÉCNICA PARA DECLARATORIA COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN*

TIPO DE PATRIMONIO :

CLASIFICACIÓN :

NOMBRE DEL PATRIMONIO :

OTROS NOMBRES :

UBICACIÓN política :

Distrito:

Provincia:

Departamento y/o Región:

UTM Referencial :

Este:

Norte:

ANTIGÜEDAD :

FILIACIÓN CRONOLÓGICA :

FILIACIÓN CULTURAL :

FUNCIÓN :

**REGISTRO EN CATASTROS
ARQUEOLÓGICOS** :

No presenta

DESCRIPCIÓN

MAPA O PLANO REFERENCIAL :

REGISTRO FOTOGRÁFICO :

Firma y sello de Arqlo.

PERCY GONZALES P
Ficha 15356
C.I.P 188031



* Base técnica: Título I, Artículo 1° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas aprobado mediante D.S. N° 003-2014-MC/ Base legal: Capítulo II, Artículos 8 y 11 del Reglamento de la Ley 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación



Arqlo. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
De Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Plan de Monitoreo Arqueológico
DCE -DGPA -VMPCIC- MC

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1. UBICACIÓN

M.A.P. :
CENTRO POBLADO :
DISTRITO :
PROVINCIA :
DEPARTAMENTO :

2. DETALLES

ORIENTACIÓN :
FECHA :
AUTOR :

3. FOTOGRAFÍA

(1)


PERCY GONZALES P.
Ficha 18388
C.I.P 188031

(2)



4. DESCRIPCIÓN

Foto 1:

Foto 2:



Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CORP 4040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

0099

ANEXO 2: CURRÍCULUM VITAE


PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031Ing. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

0098

ANEXO 3: PLANOS



PERCY GONZALES P
Ficha 15365
C.I.P 188031



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CORREO N° 040160

ESTRUCTURA DE COSTOS (PMA)


PERCY GONZALES P
Ficha 15385
C.I.P 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

ESTRUCTURA DE COSTOS DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO PROYECTO SECTOR 60


PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 840160

ESTRUCTURA DE COSTOS					
PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO(PMA)					
SERVICIO DE CONSULTORÍA DE OBRA PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO DEFINITIVO Y EXPEDIENTE TÉCNICO DEL PROYECTO "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO".					
PLAZO AUTORIZACIÓN PMA: 01 meses					
Descripción	r/me s	Recurs o	Und.	Monto (S/.)	Total (S/.)
PERSONAL:					
Arqueólogo Director/Consultor	1.00	1.00	mes	1,500.00	1,500.00
Dibujante/CAD	1.00	1.00	0.50	2,000.00	1,000.00
SUBTOTAL REMUNERACIONES (S/.)					2,500.00
PAGOS AL MINISTERIO DE CULTURA					
Autorización para PMA con infraestructura preexistente	1.00	1.00	mes	1,932.60	1,932.60
SUBTOTAL PAGOS (S/.)					1,932.60
MATERIALES:					
Materiales de uso general					
Fotocopias	1.00	0.20	millar	500.00	100.00
Impresiones	1.00	0.20	mes	500.00	100.00
Útiles de Oficina (Papel Bond, lapiceros, folders, etc)	1.00	0.20	mes	500.00	100.00
Computadoras i3 (alquiler)	1.00	0.20	Und.	500.00	100.00
Impresora color Formato A4 (alquiler)	1.00	0.20	Und.	200.00	40.00
SUB TOTAL MATERIALES (S/.)					440.00
TOTAL (S/.)					4,872.60



PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 188031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

ESTRUCTURA DE COSTOS						
PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO(PMA)						
SERVICIO DE CONSULTORÍA DE OBRA PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO DEFINITIVO Y EXPEDIENTE TÉCNICO DEL PROYECTO "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO".						
PLAZO EJECUCIÓN PMA: 2 meses						
DESCRIPCIÓN	Und.	Num.	MES	Costo (S/.)	Subtotal (S/.)	
A SUELDOS y SALARIOS (Incl. Beneficios Sociales)						
Personal Profesional						
Arqueólogo Consultor/Director/Residente	1.00	2.00	mes	3,000.00	6,000.00	
SUBTOTAL SUELDOS Y SALARIOS (S/.)					6,000.00	
B EQUIPOS y SERVICIOS						
Equipos						
Equipos de Cómputo, impresora y varios (GPS-Cámara digital, etc.)	mes	1.00	2	100.00	200.00	
Equipos de registro arqueológico (cámara, gps, brújula etc)	mes	1.00	2	100.00	200.00	
Equipos de Comunicación	mes	1.00	2	100.00	200.00	
Vehículo	mes	1.00	2	1,000.00	2,000.00	
Servicios						
Presentación Informe Final PMA	unid	1.00	1.00	1,071.20	1,071.20	
Confección e instalación de paneles preventivos	unid	1.00	1.00	50.00	50.00	
SUBTOTAL ALQUILERES Y SERVICIOS (S/.)					3,721.20	
C MATERIALES						
Materiales de uso general						
Fotocopias	millar	1.00	2.00	100.00	200.00	
Impresiones	mes	1.00	2.00	100.00	200.00	
Útiles de Oficina (Papel Bond, lapiceros, folders, etc)	mes	1.00	2.00	100.00	200.00	
Indumentaria de campo						
Juego de Chaleco y gorra para personal	unid	2.00	1.00	45.00	90.00	
SUB TOTAL MATERIALES (S/.)					690.00	
TOTAL (S/.)					16,011.20	

RESUMEN DE COSTO DE PMA		
DESCRIPCIÓN	TIEMPO	MONTO (s/.)
TOTAL SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PMA	01 meses	4,872.60
TOTAL EJECUCIÓN PMA	02 meses	16,011.20
TOTAL		20,883.80



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI

COARPE N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P 188031



TÉRMINOS DE REFERENCIA (PMA)


PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA EL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMA)




PERCY GONZALES P.
Firma 15358
C.I.P. 188031


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

I. ANTECEDENTES

En la etapa de Estudio Definitivo y Expediente Técnico, el Consultor, según los TDR del Proyecto: "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO". Código Único 2403506 (EX CÓD. SNIP 41032), se requiere la elaboración de los TDR para el Monitoreo Arqueológico a implementarse en la etapa de obras.

La normativa vigente sobre patrimonio cultural referida a "infraestructura preexistente" señala la necesidad de implementación del Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) en la etapa de obras.

El proyecto requiere implementar un Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) en el área de influencia del proyecto caracterizada por presentar "infraestructura preexistente".

El Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA), deberá estar en correspondencia con el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA).

II. OBJETIVOS

- Proponer medidas de prevención y mitigación para evitar, controlar y reducir la incidencia de los impactos negativos sobre sitios y/o restos arqueológicos y/o históricos identificados o por identificarse en el área del proyecto en las diferentes etapas de la obra.
- Definir los procedimientos que permitan la respuesta oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico y/o histórico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar según los niveles de responsabilidad de los participantes del proyecto
- Preservar y conservar el patrimonio arqueológico e histórico identificado el área de influencia en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.

III. NORMAS APLICABLES

- Constitución Política del Perú, según el Artículo 21°, todos los yacimientos y restos arqueológicos son considerados Patrimonio Cultural de la Nación, ya sea que estén expresamente declarados así (por ejemplo, mediante su inscripción en registros públicos o mediante su inclusión en catastros arqueológicos), o que provisionalmente se presuman de tales.
- Ley 28296 del 21 de julio del 2004 - Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación en sus artículos 22 y 30; es necesario la aprobación del Instituto Nacional de Cultura de toda obra pública, concesiones y otras.



PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 188031

ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

- Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 (Ley del Procedimiento Administrativo General), aprobado mediante Decreto Supremo N° 006-2017-JUS,
- Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación – Ley 28296 del 21.07.2004
- Ley de Creación del Ministerio de Cultura – Ley N° 29565 del 22.07.2010
- Aprueban disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos de Organización, Decreto Supremo N° 054-2013-PCM del 16.06.2013
- Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N° 005-2013-MC del 20.06.2013
- Aprueban alcances del concepto infraestructura preexistente, para efecto de lo dispuesto en el numeral 2.3 del artículo 2 del Decreto Supremo N° 054-2013-PCM, Resolución Ministerial N° 253-2014-MC del 06.08.2014
- Reglamento de Intervenciones Arqueológicas: D.S. N° 003-2014-MC)
- Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC (19.12.2014): Aprueba Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso de las autorizaciones de Intervenciones Arqueológicas.
- Resolución Directoral N° 546-2014-DGPA-VMPCIC/MC (10.12.2014): Aprueba las Actas Informatizadas de Inspecciones Oculares para Planes de Monitoreo Arqueológico
- Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC (11.01.2017): Aprueba "Ficha de Monitoreo Arqueológico" que se incluye al "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado con Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC.
- RM N° 283-2017-MC (10.08.2017): "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de proyectos de evaluación arqueológica (PEA) y de planes de monitoreo arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA).
- RM N° 282-2017-MC (10.08.2017): "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los proyectos de evaluación arqueológica, proyectos de rescate arqueológico y planes de monitoreo arqueológico, conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA)".



[Signature]
PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 188031



[Signature]
ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.O.P.P.F. N° 040160



[Signature]
CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

IV. UBICACIÓN

El Proyecto se implementará en el Sector 60, el cual abarca los distritos de Santiago de Surco y Miraflores, Provincia y Región de Lima.

El Área de Estudio conformado por el Sector 60 -95% se encuentra dentro del distrito de Santiago de Surco y 5% dentro del distrito de Miraflores- limita con los siguientes sectores:

- Por el Norte : Con los Sectores 58 a lo largo de las Av. Alfredo Benavides, Sector 61 a lo largo de la Av. Tomás Marsano.
- Por el Sur : Con el Sector 59 a lo largo de la Av. Tallares, Av. Ayacucho y Doña Ana.
- Por el Este : Con el Sector 76 a lo largo de la Av. Surco.
- Por el Oeste : Con el sector 59 a lo largo de la Av. La Merced.

Asimismo, el Área de Influencia directa del Proyecto se encuentra ubicado en el Parque Pampas de Junín de la Urb. Los Rosales del Distrito de Santiago de Surco.

V. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL SERVICIO PMA

- La Contratista deberá implementar el Plan de Monitoreo Arqueológico para el Proyecto durante la ejecución de obras, para salvaguardar las evidencias arqueológicas e históricas subyacentes en el área de intervención del proyecto.
- El Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) deberá aprobarse por el Ministerio de Cultura antes del inicio de las actividades de construcción y/o instalación (remoción del terreno).
- La Contratista deberá velar por el cumplimiento de los procedimientos estipulados en el PMA, especialmente los referidos al monitoreo de la etapa de excavaciones y el manejo de hallazgos fortuitos de evidencias arqueológicas y/o históricas.
- La Contratista deberá mantener comunicación permanente con SEDAPAL, a fin de que los trabajos de monitoreo arqueológico no interfieran con el avance o programación de las obras.
- La Contratista deberá comunicar a SEDAPAL sobre los casos de hallazgos fortuitos arqueológicos y/o históricos durante la ejecución de la obra, denominadas intervenciones de emergencia, para el planteamiento de la estrategia a desarrollar y posterior comunicación al Ministerio de Cultura
- Los procedimientos preventivos de difusión, sensibilización e información permanente deberán estar incluidos en el Plan de Monitoreo Arqueológico dirigido al equipo profesional, técnico y no calificado; incluyendo a la Supervisión del proyecto.



PERCY GONZALES P
Ficha 16355
C.I.P 188031

Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARP Nº 040160

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P Nº 69381



- La Contratista deberá realizar las gestiones necesarias en el Ministerio de Cultura para la inclusión y/o modificación de áreas en la etapa de obras.
- La Contratista deberá cumplir con los procedimientos de intervención sea en el caso de Hallazgos fortuitos y/o excavaciones exploratorias, facilitando las actividades respectivas para el cumplimiento, lo que puede significar la suspensión temporal de trabajos programados.
- La suspensión de labores de ingeniería en los tramos de contenido arqueológico no significa impedimento alguno para operar en otros frentes de trabajo disponibles sin contenido arqueológico y/o histórico.
- Es obligación de la contratista recuperar, documentar y salvaguardar, todas las evidencias culturales de tipo arqueológico e histórico que pudieran descubrirse durante la ejecución de los trabajos.
- Es obligación de la contratista custodiar todo el material arqueológico e histórico que pudiera recuperarse durante los trabajos de construcción, hasta su entrega al Ministerio de Cultura.

VI. EL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMA)

La contratista deberá cumplir con el alcance del servicio que establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA) vigente:

- Elaborar el Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) para el Proyecto, según el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.
- El Plan de Monitoreo Arqueológico debe incluir el conjunto de redes y estructuras proyectadas y existentes del proyecto.
- Realizar las gestiones en el Ministerio de Cultura para obtener la autorización del PMA oportunamente.
- Realizar el seguimiento permanente a la ejecución de la obra con el personal en número suficiente y debidamente capacitado.
- Recomendar y proponer medidas de mitigación sobre patrimonio cultural oportunamente.
- En los trabajos de campo se deberá realizar evaluaciones de campo permanente, registro fotográfico y documental de las actividades desarrolladas, el seguimiento permanente a las actividades realizadas en las áreas vinculadas a los sitios arqueológicos identificados y el registro y reporte de las actividades en aquellos sectores que no presenten evidencia cultural.
- Realizar la coordinación para los requerimientos de nuevas autorizaciones en el Ministerio de Cultura.




PERCY GONZALES P
Ficha 15345
C.I.P 188031




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

- Elaborar y presentar el Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico según las especificaciones del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA), y obtener su aprobación.

VII. INFORMES Y ENTREGABLES

La información a presentarse en el marco del este servicio corresponde a la etapa de intervención del proyecto.

A. ETAPA PRELIMINAR - ETAPA DE GESTIÓN Y AUTORIZACIÓN DEL PMA.

En esta etapa se realizan las actividades preliminares correspondientes a la elaboración de documentos y la gestión de autorización del PMA en el Ministerio de Cultura.

- **Primer Informe de Arqueología**

El Primer Informe de Arqueología será el documento referente para definir el detalle de las características del servicio a desarrollarse durante la ejecución de obras. El informe deberá recoger la información actualizada de las condiciones existentes en el área de influencia del proyecto antes del inicio de los trabajos, a fin definir los procedimientos a implementarse en el PMA, en el Ministerio de Cultura. En este sentido, deberá preceder toda intervención prevista en la obra. El contenido del Primer Informe deberá incluir:


- a) El Plan de Monitoreo Arqueológico a presentarse en el Ministerio de Cultura según la normativa vigente.
- b) Informe de verificación de campo, el mismo que deberá dar cuenta de la situación actualizada del área de influencia del proyecto respecto a la información disponible del Estudio Definitivo.
- c) Resolución Directoral que autoriza el Plan de Monitoreo Arqueológico emitido por el Ministerio de Cultura.

B. ETAPA DE EJECUCIÓN DEL PMA

En esta etapa se ejecuta el monitoreo arqueológico debidamente autorizado por el Ministerio de Cultura según los lineamientos expuestos en el mismo.

- **Informes mensuales:** Los informes mensuales constituyen documentos en los se detallan las actividades desarrolladas en el marco del Plan de monitoreo arqueológico aprobado por el Ministerio de Cultura. En general, deberá contener el registro escrito, gráfico y fotográfico de las actividades realizadas (versión física y digital). Por su condición de documento de control deberá incluir el siguiente contenido:

- a) Cronograma de labores de monitoreo


Argila. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COADP Nº 040160




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. Nº 69381




PERCY GONZALES
Ficha 15355
C.I.P. 18803

- b) Resultados de los trabajos de monitoreo arqueológico:
 - Monitoreo y ubicación de las áreas de intervención:
 - Actividades de monitoreo de redes y estructuras, obras generales y secundarias.
 - Actividades de capacitación
 - Actividades de Señalización preventiva
 - c) Cuadro resumen de las áreas monitoreadas
 - d) Planos
 - e) Conclusiones y recomendaciones
 - f) Anexos: Fichas y planos
- **Informe Final:** El Informe Final deberá exponer los resultados de los trabajos de monitoreo arqueológico en el que se incluirán fotos, dibujos, planos, inventario de los materiales arqueológicos recuperados y otros señalados en la normativa vigente (versión física y digital); el mismo que deberá ser presentado al Ministerio de Cultura para su aprobación. El contenido del Informe Final deberá incluir:
 - a) El Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico a presentarse en el Ministerio de Cultura según la normativa vigente (versión física y digital).
 - b) Resolución Directoral que aprueba el Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) emitido por el Ministerio de Cultura, el cual será remitido a SEDAPAL, una vez que éste se encuentre disponible.
 - **Intervenciones Especiales:** En el caso de hallazgos arqueológicos que ameriten la intervención con excavaciones arqueológicas y la recuperación, conservación y almacenamiento de bienes culturales hasta su entrega al Ministerio de Cultura. Se requerirán los recursos asignados para tal fin y deberán generar los informes técnicos respectivos que serán incorporados en los reportes mensuales y en el informe final.

VIII. PLAZO DE EJECUCIÓN

El plazo de ejecución de las labores de monitoreo arqueológico estará definido por la duración de las actividades de construcción en cada uno de los sectores componentes del proyecto según la programación de la obra, estimados en un lapso simultáneo de seis (06) meses de ejecución.

A. ETAPA PRELIMINAR - ETAPA DE GESTIÓN Y AUTORIZACIÓN DEL PMA.

Una vez suscrito el contrato, el Consultor tendrá hasta quince (15 días) calendario para elaborar y presentar el Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) al Ministerio de Cultura.



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

La gestión de su aprobación y autorización correspondiente según el Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA) - Ministerio de Cultura actualmente vigente, corresponde a 30 días hábiles.

B. ETAPA DE EJECUCIÓN DEL PMA

El plazo para la ejecución del servicio será de seis (06) meses, computados a partir del día siguiente de la fecha de aprobación del PMA según Resolución emitida por el Ministerio de Cultura. Este plazo no involucra demoras que puedan presentarse en la realización de trámites y/o aprobaciones en el Ministerio de Cultura, así como en la entrega de información por parte de SEDAPAL.

IX. VALOR REFERENCIAL (*)

El valor referencial del PMA asciende a la suma de S/. 20, 883.80, que no incluye el costo del plan de contingencia, en el caso de hallazgos fortuitos, a pesar que el proyecto se caracteriza por un tipo de impacto bajo y nulo. (Ver estructura de costos)

El valor referencial incluye el total del costo del servicio en sus dos etapas: Etapa Preliminar de gestión del PMA y Etapa de Ejecución del PMA.

El valor referencial no incluye:

- Otros impuestos de ley no previstos en esta propuesta.
- El pago por depósito de materiales arqueológicos al Ministerio de Cultura.
- Intervenciones arqueológicas especiales por el hallazgo de evidencias culturales en el proceso de remoción.
- Intervenciones arqueológicas de mayor complejidad que ameriten la implementación nuevos procedimientos como Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA).

ESTRUCTURA DE COSTOS PMA (*)		
DESCRIPCIÓN	TIEMPO	MONTO (s/.)
SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PMA	01 meses	4,872.60
EJECUCIÓN PMA	02 meses	16,011.20
TOTAL		20,883.80



PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P. 188031



Arq. ANA MARIA HERRERA CONDORI
C.O.P.P.F. N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

X. REQUISITOS DEL POSTOR

El proyecto PMA estará a cargo de un Director (a) del Proyecto, el mismo que deberá cumplir lo siguiente:

- Estar colegiado en el Colegio de Arqueólogos del Perú (COARPE).
- Estar registrado en el Registro Nacional de Arqueólogos.
- Experiencia como mínimo de cuatro (04) años en participación de Proyectos Arqueológicos en instituciones públicas y/o privadas.
- Experiencia como mínimo de dos (02) proyectos de PMAs, PEAs y/o PRAs.


PERCY GONZALES P.
Ficha 15358
C.I.P 188031




Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COARPE N° 040160


CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

BUSQUEDA DE ANTECEDENTES CATASTRALES ARQUEOLÓGICOS


PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
INMUEBLEDIRECCIÓN DE CATASTRO Y
SANEAMIENTO FÍSICO LEGALFirmado digitalmente por CORDOVA
HERRERA Gilberto Martín FAU
20537630222 soft
Cargo:
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 22.03.2021 22:06:06 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

0082

San Borja, 22 de Marzo del 2021

CONSTANCIA BUSQ ANT CAT ARQ N° 000058-2021-DSFL/MC

CONSTANCIA DE BÚSQUEDA DE ANTECEDENTES CATASTRALES ARQUEOLÓGICOS

El que suscribe HACE CONSTAR que:

Evaluated el Expediente N° 0011477-2021 de fecha 11.02.2021, el administrado Enrique Mendoza Santos, representante legal de VIAMEF S.A.C., solicita información acerca de existencia de restos arqueológicos en el ámbito del proyecto denominado: "Ampliación de las fuentes de agua para el abastecimiento de agua potable al Sector 60 del distrito de Santiago de Surco", provincia y departamento Lima, para lo cual se ha tomado en consideración lo siguiente:

a) Documentación Técnica Remitida:

- Plano perimétrico con cuadro de datos técnicos, georreferenciado con coordenadas UTM, Dátum WGS84, Zona 18 Sur. (.pdf).
- Archivo digital .dwg.
- Memoria descriptiva.

PERCY GONZALES P.
Firma 15355
C.I.P 188031

b) Documentación Técnica de Estudio:

- Plano perimétrico con cuadro de datos técnicos, georreferenciado con coordenadas UTM, Dátum WGS84, Zona 18 Sur.
- CD con archivo digital .dwg. o .shp.
- Memoria descriptiva.
- Base gráfica obrante en los archivos digitales de la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, actualizada a la fecha.



Arta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
COADJ. N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

Fojas de la Constancia: 02

N° de Operación (Transferencia Interbancaria BBVA de fecha 2021-02-10): 0-0

LA PRESENTE CONSTANCIA TIENE UNA VIGENCIA DE NOVENTA (90) DIAS CALENDARIOS

El presente documento no sustituye al Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA)

BICENTENARIO
PERÚ 2021

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: <https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: 1GBATKO



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
INMUEBLE

DIRECCIÓN DE CATASTRO Y
SANEAMIENTO FÍSICO LEGAL

0081

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

c) Análisis y Conclusión:

Insertada la poligonal en evaluación, conforme al archivo digital en formato Cad (Código de Plano: T-01), georreferenciado al sistema de coordenadas UTM de Dátum WGS84 – Zona 18 Sur, se realizó la superposición con el Sistema de Información Geográfica de Arqueológica - SIGDA, que dispone esta Dirección a la fecha, **no habiéndose registrado** ningún Monumento Arqueológico Prehispánico en la zona materia de consulta.

De acuerdo a las coordenadas UTM de DÁTUM WGS84 ZONA 18 Sur, el polígono en consulta se ubica en el distrito de Santiago de Surco, provincia y departamento de Lima.

El presente estudio, está referidos exclusivamente a la posición geográfica definida por las coordenadas UTM remitidas por el usuario, las cuales son referenciales.

Se deja constancia que la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, sólo se pronuncia sobre los ámbitos de los monumentos arqueológicos prehispánicos plasmados en nuestra base gráfica; debido a que está sujeta a actualización en tanto se prosiga con la incorporación de otros ámbitos de los monumentos arqueológicos prehispánicos, por lo que **no se descarta la presencia de monumentos arqueológicos prehispánicos aún no graficados**.

Así consta en el Informe N° 000067-2021-DSFL-MOC/MC

Se expide el presente en Lima al 22 de Marzo de 2021.

PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031



PD: Se adjunta (01) gráfico informativo.
MCH/moc



Arqta. ANA MARIA HERRERA CONDORI
CCARPE N° 040160



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



BICENTENARIO
PERU 2021

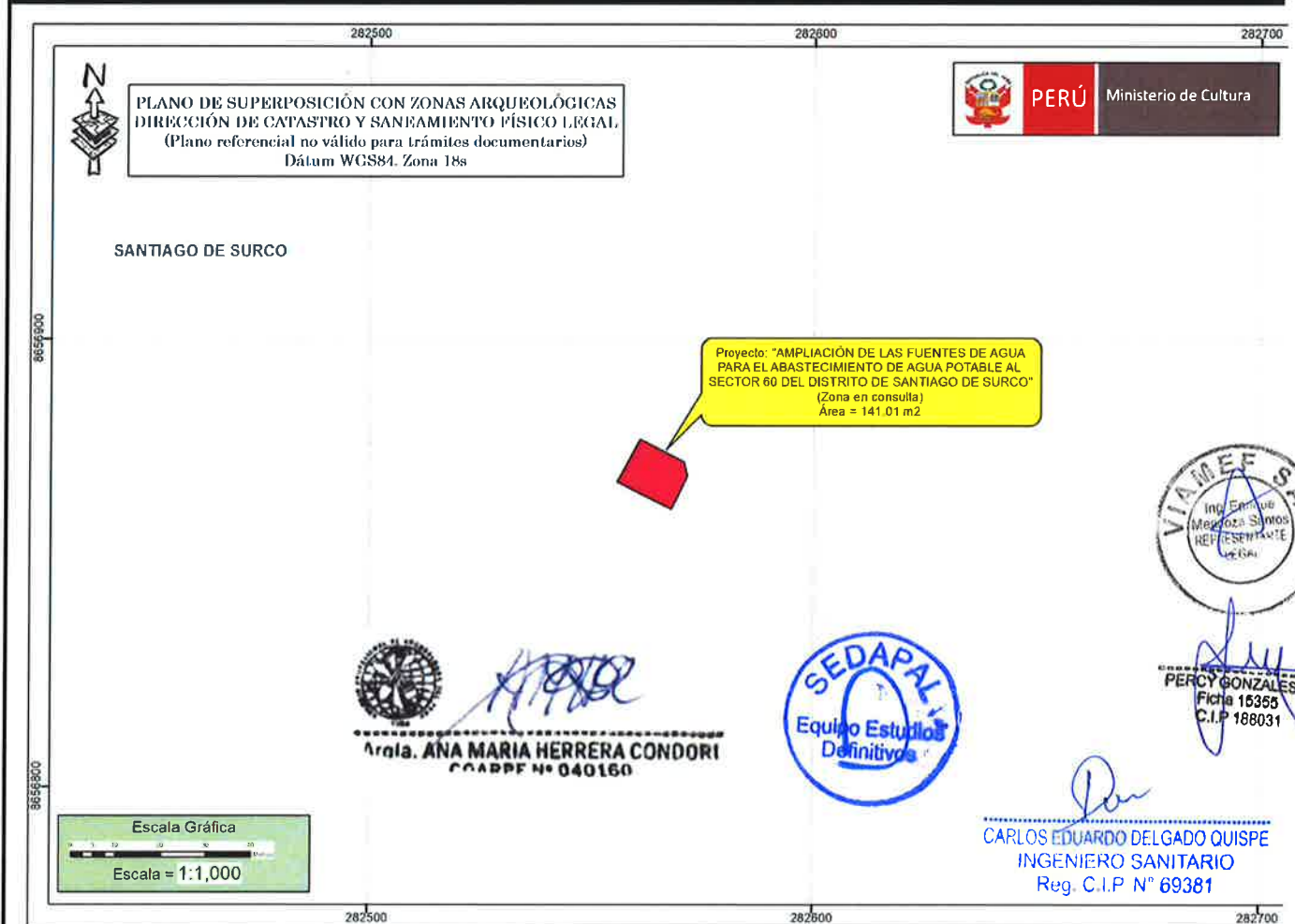
Fojas de la Constancia: 02

N° de Operación (Transferencia Interbancaria BBVA de fecha 2021-02-10): 0-0

LA PRESENTE CONSTANCIA TIENE UNA VIGENCIA DE NOVENTA (90) DIAS CALENDARIOS

El presente documento no sustituye al Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA)

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: <https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: 1GBATKO



SOLICITUD DE INGRESO DE DOCUMENTOS WEB

DATOS DE RECEPCIÓN:

Solicitud ingresada por casilla electrónica.

RECEPTOR:	MESA DE PARTES SEDE CENTRAL	SEDE CENTRAL
FECHA DE CREACIÓN:	10/02/2021 15:25:46	EXPEDIENTE:
FECHA DE OBSERVACIÓN:	10/02/2021 16:17:39	0011477-2021
FECHA DE SUBSANACIÓN:	11/02/2021 10:51:48	
TIPO DOC.:	FORMULARIO WEB	Nº. DOC. :
		S/N

I. DATOS DEL SOLICITANTE

APELLIDOS Y NOMBRES O RAZÓN SOCIAL:		
PROVEEDOR - VIAMEF S.A.C - RUC: 20515476327		
DOMICILIO LEGAL (AV. / CALLE / JIRÓN / PSJE. / N° / DPTO / MZ / LOTE / URB.)		
JR. LOS CANELOS N° 180 URB. LOS JARDINES SAN MARTIN DE PORRES		
DEPARTAMENTO - PROVINCIA - DISTRITO		
LIMA - LIMA - SAN MARTIN DE PORRES		
TELÉFONO / FAX	CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO
	999184917	VIAMEF@GMAIL.COM
REPRESENTANTE LEGAL		
MENDOZA SANTOS ENRIQUE - DNI : 20059993		
DOMICILIO REPRESENTANTE LEGAL (AV. / CALLE / JIRÓN / PSJE. / N° / DPTO / MZ / LOTE / URB.)		
JR. LOS CANELOS N° 180 URB. LOS JARDINES SAN MARTIN DE PORRES		

II. ASUNTO (Expresión concreta y precisa de lo solicitado)

SOLICITUD DE BUSQUEDA DE ANTECEDENTES CATASTRALES ARQUEOLOGICOS DEL PROYECTO AMPLIACION DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO
--

N° de Expediente	N° de Documento
-------------------------	------------------------

III. PAGO

APELLIDOS Y NOMBRES O RAZÓN SOCIAL	
VIAMEF S.A.C VIAMEF S.A.C - : 20515476327	
TIPO DE COMPROBANTE A EMITIRSE	CORREO ELECTRÓNICO
VOUCHER	viamef@gmail.com
PAGO DE MINISTERIO DE CULTURA.pdf	

PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P 188031

Procedimiento TUPA relacionado

BÚSQUEDA DE ANTECEDENTES CATASTRALES ARQUEOLÓGICOS
--

Oficina destino

DIRECCIÓN DE CATASTRO Y SANEAMIENTO FÍSICO LEGAL
--

LISTA DE ANEXOS

Nro	Nombre
1	SOLICITUD DE BUSQUEDA CATASTRAL ARQUEOLOGICO.pdf
2	Plano-Búsqueda-Catastral-Sector-60.zip

IV. DECLARACIÓN JURADA Y ACEPTACIÓN DE TÉRMINOS Y CONDICIONES

DECLARO BAJO JURAMENTO que los datos consignados en la presente solicitud responden a la verdad. En caso de resultar falsa la información que proporciono, me sujeto a los alcances de lo establecido en el artículo 411 del Código Penal, concordante con el artículo 34.3 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General. (SI)
--

Asimismo como administrado/a, ACEPTO que:

(SI)

- Los/las administrados/as verifican que los documentos e información presentada se encuentren de acuerdo a los requisitos señalados en el procedimiento administrativo, servicios o solicitudes; así como, estén conforme a lo indicado en el artículo 124 del TUO de la Ley N° 27444, y en el marco de las disposiciones internas vigentes. Asimismo, se encuentren debidamente registrados en la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, procediendo luego a enviar el formulario correspondiente.
- Para el ingreso de documentos a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía previamente el/la administrado/a debe digitalizar, de manera completa y legible, la documentación que desee ingresar por la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, incluyendo aquellos que sean requisitos indispensables para su presentación (peso estandarizado por cada documento como máximo de 20 MB.).

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

• La Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía del Ministerio de Cultura, está habilitada las veinticuatro (24) horas del día, durante los siete (7) días de la semana. Sin embargo, la recepción de los documentos se efectúa luego de la validación del cumplimiento de los requisitos establecidos en el TUO de la Ley N° 27444 y el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura (en adelante, TUPA), de corresponder, de acuerdo con el horario de Mesa de Partes Presencial del Ministerio de Cultura (lunes a viernes de 08:30 a.m. a 04:30 p.m.).

• El Ministerio de Cultura asigna a el/la administrado/a una casilla electrónica, siempre que autorice su creación. Las comunicaciones y notificaciones relacionadas a los documentos presentados a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía se efectúan por este medio.

• En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de Datos Personales, desde el momento de su ingreso y/o utilización de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, los/las administrados/as dan expresamente su consentimiento para el tratamiento de los datos personales que por ellos sean facilitados o que se faciliten a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía.

EN CASO DE SOLICITAR LA CREACIÓN de la casilla electrónica que me asigne el Ministerio de Cultura, en atención a lo establecido en el artículo 20 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General, solicito se me remita el usuario y contraseña de acceso a la casilla electrónica que me asigne el Ministerio de Cultura, así como las alertas de notificación respectivas, al correo electrónico y al número de teléfono móvil, indicados en el presente formulario. En tal sentido, AUTORIZO que todo acto administrativo se me notifique a la casilla electrónica asignada por el Ministerio de Cultura y DECLARO que conozco las obligaciones contenidas en los lineamientos para el uso de la casilla electrónica asignada por el Ministerio de Cultura, las mismas que consisten en:

• Señalar y mantener activo el correo electrónico y número de teléfono móvil consignado en el Formulario de Creación, a efectos de recibir las alertas de notificación que envíe el Ministerio de Cultura al correo electrónico y al número de teléfono móvil indicados bajo responsabilidad de el/la administrado/a.

• Asegurar que el correo electrónico donde se reciben las alertas de notificación cuente con espacio disponible para ello, asimismo revisar el buzón de spam o correo no deseado, en caso no haya recibido las alertas en su bandeja principal de correo electrónico.

• Revisar constantemente la casilla electrónica asignada por el Ministerio de Cultura una vez que ésta haya sido activada.

• Adoptar las medidas de seguridad necesarias para mantener la reserva y confidencialidad de las credenciales de acceso a la casilla electrónica. Asimismo, como medida de seguridad, el/la administrado/a debe cambiar su contraseña de acceso de manera periódica.

• Si el/la administrado/a opta por modificar cualquier información proporcionada al momento de solicitar su usuario y contraseña para la casilla electrónica, procede a actualizarlos a través de la misma.

ACLARACIÓN SOBRE FALSEDAD DE LA INFORMACIÓN DECLARADA

TUO de la Ley N° 27444 (numeral 34.3 del artículo 34°) "En caso de comprobar fraude o falsedad en la declaración, información o en la documentación presentada por el administrado, la entidad considerará no satisfecha la exigencia respectiva para todos sus efectos, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo sustentado en dicha declaración, información o documento; e imponer a quien haya empleado esa declaración, información o documento una multa en favor de la entidad de entre cinco (5) y diez (10) Unidades Impositivas Tributarias vigentes a la fecha de pago; y, además, si la conducta se adecua a los supuestos previstos en el Título XIX Delitos contra la Fe Pública del Código Penal, ésta deberá ser comunicada al Ministerio Público para que interponga la acción penal correspondiente."

En caso de no contar con casilla electrónica, conforme a lo establecido en el Numeral 20.4 del Artículo 20° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General, autorizo expresamente que todo acto administrativo derivado del presente (NO) procedimiento, se me notifique en el correo electrónico consignado en el presente formulario.


PERCY BONZALES P
Ficha 15355
C.I.P 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



Viamef M <viamef@gmail.com>

Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía

1 mensaje

servicioalciudadano@cultura.gob.pe <servicioalciudadano@cultura.gob.pe>
Para: VIAMEF@gmail.com

11 de febrero de 2021, 11:46

Por medio de la presente, le comunicamos que a su solicitud enviada el día 10/02/2021 15:25:46 se le asignó el expediente N° 0011477-2021

Remitente : VIAMEF S.A.C**Domicilio :** JR. LOS CANELOS N° 180 URB. LOS JARDINES SAN MARTIN DE PORRES**Tipo de documento :** RUC**Número de documento :** 20515476327**Teléfono :****Celular :** 999184917**Correo :** VIAMEF@GMAIL.COM**Fecha y hora de registro :** 11/02/2021 11:46:42**Asunto :**

BÚSQUEDA DE ANTECEDENTES CATASTRALES ARQUEOLÓGICOS EL PROYECTO AMPLIACION DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO

 **: Si no lo va a reciclar no imprima este e-mail. Y si lo va a imprimir, use ambos lados. Gracias!**

El contenido del presente mensaje es de carácter confidencial, la información es relevante y de exclusivo interés para su destinatario. En caso lo haya recibido por error deberá abstenerse de usarlo, reproducirlo o difundirlo en forma parcial o total; mucho agradeceremos eliminarlo y notificarlo al remitente y/o a postmaster@cultura.gob.pe.

El sistema de correo electrónico del Ministerio de Cultura está destinado exclusivamente para sus propios fines conforme a Ley, normas y sus propias directivas. La información contenida está sujeta a la protección de derechos de autor y de las comunicaciones.


PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381



PERU

Ministerio de Cultura

0076

FORMULARIO
FS01DGPABÚSQUEDA DE ANTECEDENTES CATASTRALES
ARQUEOLÓGICOS

FUNCIONARIO QUE APRUEBA EL TRÁMITE

DIRECTOR DE CATASTRO Y SANEAMIENTO FÍSICO LEGAL

SOLICITA:

Realizar la Búsqueda de Antecedentes Catastrales Arqueológicos

I. DATOS DEL SOLICITANTE

PERSONA NATURAL ☐PERSONA JURÍDICA ☒

APELLIDOS Y NOMBRES O RAZÓN SOCIAL

VIAHEF SAC

DOMICILIO LEGAL (AV. / CALLE / JIRÓN / PSJE. / N° / DPTO. / MZ. / LOTE / URB.)

Jr. LOS CANELOS 180 2DO PISO

DISTRITO

SAN MARTIN DE PORRES

PROVINCIA

LIMA

DEPARTAMENTO

LIMA

D.N.I.

C.E. ☐ C.I. ☐

N° de RUC

20515476327

TELÉFONO / FAX

5346537

CELULAR

999184917

CORREO ELECTRÓNICO (E-MAIL)

viamef@gmail.com

REPRESENTANTE LEGAL (APELLIDOS Y NOMBRES)

MENDOZA SANTOS ENRIQUE

DOMICILIO REPRESENTANTE LEGAL (AV. / CALLE / JIRON / PSJE / N° / DPTO / MZA / LOTE / URB)

Jr. LOS CANELOS 180

D.N.I. ☒ C.E. ☐ C.I. ☐

20059993

II. EXPRESIÓN COMPLETA Y PRECISA DE SU PEDIDO (ARGUMENTACIÓN DE LA SOLICITUD)

DESCRIPCIÓN

ACTUALIZACIÓN DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DEL PROYECTO: AMPLIACIÓN DE PUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO SANTIAGO DE SURCO

III. DOCUMENTACIÓN QUE SE ADJUNTA: (en concordancia a lo establecido en el TUPA)

☒ Comprobante de pago de acuerdo al TUPA☒ Plano perimétrico con cuadro de datos técnicos y Memoria Descriptiva del área en consulta debidamente georeferenciado, con coordenadas UTM, datum WGS 84, indicando la zona geográfica, en formato impreso suscrito por profesional autorizado y en formato digital .dwg o .shp. El área en consulta incluye la construcción de un polígono.PERCY GONZALES P
Ficha 18355
C.I.P. 188031CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

NO SE ACEPTAN BORRONES NI ENMIENDAS

IV. DECLARACION JURADA

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE LOS DATOS SEÑALADOS EXPRESAN LA VERDAD

Mendoza Santos Enrique
APELLIDOS Y NOMBRES

[Firma]
FIRMA DEL SOLICITANTE / REPRESENTANTE LEGAL

Autorizo que todo acto administrativo derivado del presente procedimiento, se me notifique en el correo electrónico (e-mail) consignado en el presente formulario (ley N° 27444, numeral 20.4 del artículo 20°), Si ☒ No ☐

Autorizo las acciones que el Ministerio de Cultura pueda realizar en el área materia de esta solicitud a fin de tener un mejor criterio para resolver el procedimiento y cumplir con sus funciones en salvaguarda del Patrimonio Cultural.

ACLRACION SOBRE FALSEDAD DE LA INFORMACION DECLARADA

Ley N° 27444 (numeral 32.3 del artículo 32°)

"En caso de comprobar fraude o falsedad en la declaración, información o en la documentación presentada por el administrado, la entidad considerará no satisfecha la exigencia respectiva para todos sus efectos, procediendo a comunicar el hecho a la autoridad jerárquicamente superior, si lo hubiere, para que se declare la nulidad del acto administrativo sustentado en dicha declaración, información o documento; imponga a quien haya empleado esa declaración, información o documento una multa en favor de la entidad entre dos y cinco Unidades Impositivas Tributarias vigentes a la fecha de pago; y además, si la conducta se adecúa a los supuestos previstos en el Título XIX Delitos Contra la Fe Pública del Código Penal, ésta deberá ser comunicada al Ministerio Público para que interponga la acción penal correspondiente."

SÉRVASE COMPLETAR CON LETRA LEGIBLE

[Firma]
PERCY GONZALES P
Ficha 15355
C.I.P 188031



[Firma]
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381

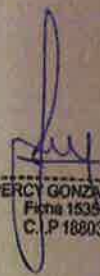
0074

2021


Proyecto: "Ampliación de Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco"




VIAMEF SAC
CONSULTORIA Y SUPERVISIÓN DE PROYECTOS EN
SANEAMIENTO Y MEDIO AMBIENTE


PERCY GONZALES P.
Firma 15350
C.P. 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.L.P. N° 69381

<p style="text-align: center;">AYUDA MEMORIA</p> <p>SERVICIO DE CONSULTORÍA DE OBRA PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO DEFINITIVO Y EXPEDIENTE TÉCNICO DEL PROYECTO "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO".</p>	<p style="text-align: right;">0073</p> <div style="text-align: center;">  <p>VIAMEF SAC CONSULTORIA Y SUPERVISIÓN DE PROYECTOS EN SANEAMIENTO Y MEDIO AMBIENTE</p> </div>
--	--

MEMORIA DESCRIPTIVA

1. NOMBRE DEL PROYECTO:

"SERVICIO DE CONSULTORÍA DE OBRA PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL EXPEDIENTE TECNICO DEL PROYECTO "AMPLIACION DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO"

2. ANTECEDENTES

- Mediante Informe Técnico N° 074-2006-GDI-SNIP de fecha 22.12.2006, la Gerencia de Desarrollo e Investigación de Sedapal recomendó la declaración de viabilidad del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco" y la Gerencia General declaró viable el proyecto con respectivo Formato SNIP-07/Formato SNIP-02.
- Con fecha 16.01.2009, se suscribe el Contrato N° 251-2008-SEDAPAL entre SEDAPAL y el Ing. Enrique Ruiz González, derivado de la Adjudicación Directa Publica N° 0009-2008-SEDAPAL correspondiente a la elaboración del Expediente Técnico y Estudio Definitivo del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco".
- Dicho proyecto fue aprobado mediante Resolución de la Gerencia de Proyectos, de fecha 17.05.2010 y con Informe de Consistencia de fecha 24.05.2013 el cual fue registrado en el Banco de Proyectos por el entonces Equipo de Preinversión, ahora denominado Equipo de Planeamiento Físico y Pre Inversión de Sedapal.
- Debido a las nuevas normativas internas, es necesario actualizar el Estudio Definitivo y Expediente Técnico del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco", para lo cual, se trasladó al PROSEAR para su revisión, obteniendo como respuesta el Informe N° 0014-2013-PROSEAR-EAB, conteniendo una serie de recomendaciones que deberán ser consideradas en el servicio de consultoría a contratar.
- Para este fin, se ha previsto contratar los servicios de una Consultora que se encargue de la Actualización del Estudio Definitivo y Expediente Técnico del Proyecto "Ampliación de las Fuentes de Agua para el Abastecimiento de Agua Potable al Sector 60 del Distrito de Santiago de Surco".
- En base a la ADJUDICACIÓN SIMPLIFICADA N° 0060-2019-SEDAPAL, se otorgó la buena pro al consultor VIAMEF SAC., cuyo representante legal es el Ing. Enrique Mendoza Santos y el director del proyecto es el Ing. Carlos Delgado Quispe. Para el presente estudio se ha suscrito el Contrato N° 268-2020-SEDAPAL, de fecha 10.12.2020.
- Finalmente, mediante Carta N° 1275-2020-EEDef de fecha 28.12.2020, Sedapal comunicó el inicio del plazo contractual, el cual quedó establecido el 29.12.2020.


 PERCY GONZALES P
 Firma 15355
 C.I.P 188031




 ENRIQUE MENDOZA SANTOS
 INGENIERO SANITARIO
 Reg. C.I.P N° 72824


 CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
 INGENIERO SANITARIO
 Reg. C.I.P N° 89381



3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

3.1. OBRAS CIVILES

- ✓ Construcción de una Caseta semienterrada de material noble.
- ✓ Construcción de vereda alrededor de la Caseta de ancho 1.00m.

3.2. INSTALACIONES HIDRAULICAS

- ✓ Equipamiento del pozo P817, incluyendo su empalme a la red de distribución. El árbol de bomba será de 200mm de diámetro y constará de las siguientes unidades:
 - Bomba turbina sumergible de velocidad variable.
 - Válvula check.
 - Medidor de caudal electromagnético.
 - Válvula de compuerta.
 - Manómetros (2).
 - Válvula anticipadora de onda de golpe de ariete de 100mm de diámetro.
 - Válvula de compuerta de 100mm de diámetro.
 - Electrobomba tipo Booster.
 - Sistema de cloración compuesto por 2 Reguladores de gas cloro, Módulo intercambiador automático, Flujómetro de instalación remota de gas con válvula reguladora de caudal, Ensamble Inyector-Difusor equipado con válvula check.
 - Balanza electrónica.
 - 2 cilindros para cloro.
 - Detector de fuga de gas (sonora, visual y salida de señal).
 - Extractor de gas.

3.3. INSTALACIONES ELECTRICAS

- ✓ Energía Eléctrica para el funcionamiento de los Equipos de Bombeo, Telemetría, Control y Alumbrado interior de la caseta. El sistema de Baja Tensión será trifásico, tres hilos
- ✓ (3 de fases), 60 HZ, con tensión de operación de 440 V para los equipos de bombeo y 220 V para las cargas de alumbrado y control.
- ✓ Tableros Generales, Control y Tableros de Distribución.
- ✓ Circuitos derivados de Fuerza, Alumbrado, Tomacorrientes y otros servicios auxiliares.
- ✓ Sistema de puesta a tierra para protección en baja tensión y del sistema de control.

PERCY GONZALES P.
Ficha 15358
C.I.P 188031



ENRIQUE MENDOZA SANTOS
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 72824

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

AYUDA MEMORIA

SERVICIO DE CONSULTORÍA DE OBRA PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO DEFINITIVO Y EXPEDIENTE TÉCNICO DEL PROYECTO "AMPLIACIÓN DE FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE AL SECTOR 60 DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO".



VIAMEF SAC
CONSULTORIA Y SUPERVISION DE PROYECTOS EN
SANEAMIENTO Y MEDIO AMBIENTE

4. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El Proyecto se implementará en el Sector 60, el cual abarca los distritos de Santiago de Surco y Miraflores, Provincia y Región de Lima.

El Área de Estudio conformado por el Sector 60 -95% se encuentra dentro del distrito de Santiago de Surco y 5% dentro del distrito de Miraflores.

El Área de Influencia directa del Proyecto se encuentra ubicado en el Parque Pampas de Junín de la Urb. Los Rosales del Distrito de Santiago de Surco.

5. DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO**5.1. Coordenadas UTM de Referencia:**

- **Datum:** World Geodesic System, Datum 1984-WGS84.
- **Proyección:** Universal Transversal Mercator, UTM
- **Sistema de Coordenadas:** Planas
- **Zona UTM:** 18 Sur
- **Cuadrícula:** L
- **Carta Nacional de IGN:** 25 j Lurín 1/100000

5.2. CUADRO DATOS TÉCNICOS

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS WGS 84				
VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	13.50	282567.6855	8656861.8847
B	B-C	10.84	282555.6310	8656867.9618
C	C-D	11.05	282560.7696	8656877.5111
D	D-E	3.28	282570.5722	8656872.4111
E	E-A	8.23	282571.3885	8656869.2298
ÁREA = 141.01 m ² (0.0141 ha)				
PERÍMETRO = 46.90 m				

PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031

**6. COLINDANCIAS**

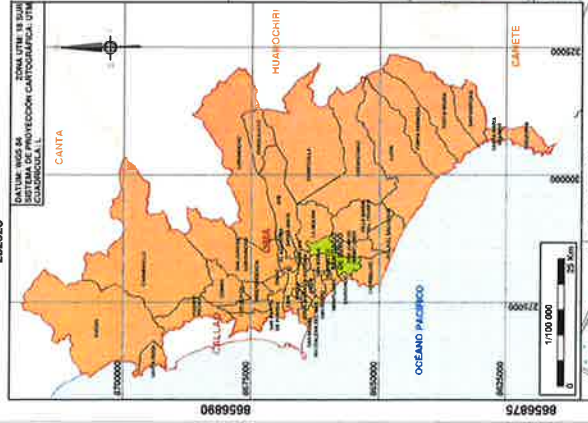
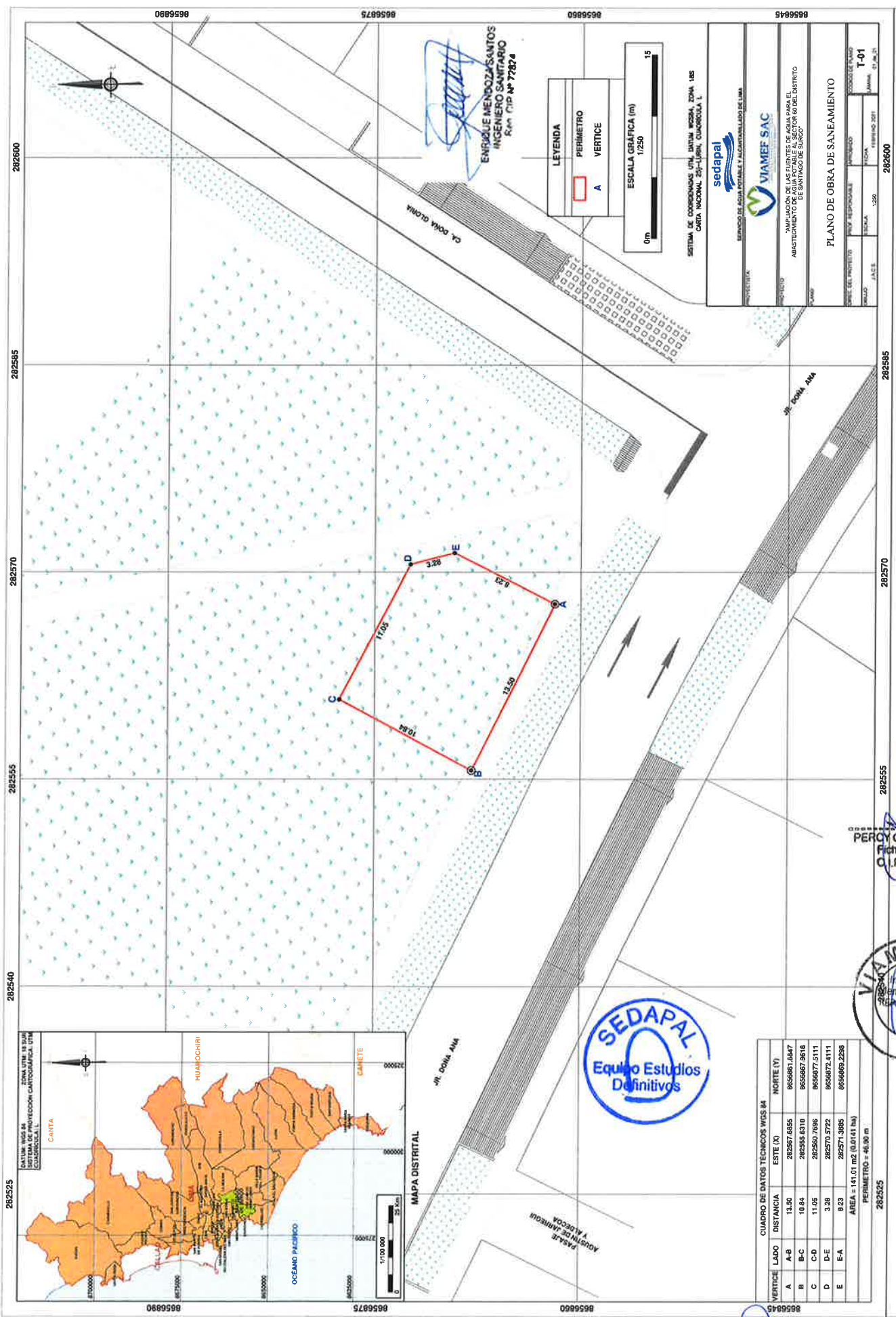
Los límites del área de estudio son:

- Por el Norte : Con los Sectores 58 a lo largo de las Av. Alfredo Benavides, Sector 61 a lo largo de la Av. Tomás Marsano.
- Por el Sur : Con el Sector 59 a lo largo de la Av. Tallares, Av. Ayacucho y Doña Ana.
- Por el Este : Con el Sector 76 a lo largo de la Av. Surco.
- Por el Oeste : Con el sector 59 a lo largo de la Av. La Merced.



ENRIQUE MENDOZA SANTOS
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 72824

CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381



LEYENDA

PERÍMETRO	A
VERTICE	A

ESCALA GRÁFICA (m)
0m 15m
1/250

SISTEMA DE COORDINADAS UTM, DATUM MOSA, ZONA 18S
CARTA NACIONAL 25°-10"N, CUADRO 1

sedapal
SERVICIO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO DE LIMA

VIAMEF SAC
VIAS DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO DE LIMA

AMPLIACIÓN DE LAS FUENTES DE AGUA PARA EL ABASTECIMIENTO DE LA ZONA DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE SURCO

PLANO DE OBRA DE SANEAMIENTO

PROYECTO	PROYECTO
FECHA	FECHA
PROYECTO	PROYECTO
FECHA	FECHA

T-01



CUADRO DE DATOS TÉCNICOS WGS 84

VERTICE	LADO	DISTANCIA	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	13.50	282567.6855	9656861.8847
B	B-C	10.84	282565.6310	9656867.9616
C	C-D	11.05	282560.7685	9656877.9111
D	D-E	3.26	282570.7722	9656872.4111
E	E-A	8.23	282571.3885	9656869.2298

ÁREA = 141.01 m² (0.0141 ha)
PERÍMETRO = 46.90 m

PERCY GONZALES P
Ficha 15355
O.I.P. 188031





VIAMEF SAC

2021/02/10 14:59:06

Transferencias

Propias

Terceros

Interbancarias

Al Exterior

Pre-inscritas

Transferencias Interbancarias

Importe Transferido

115.10 SOLES



Número de Cuenta de Cargo
0011-0140-150100034087
VIAMEF SAC



Número de Cuenta Interbancaria
de Abono
018-068-000068233844-77
MINISTERIO DE CULTURA

Detalle de la operación

Estado de la Operación:	En proceso
Número de Operación:	0 - 0
Operación:	Transferencia Interbancaria
Tipo de transferencia:	Por Horarios
Importe Cargado :	118.40 SOLES
Usuario(s) que autoriza(n):	ENRIQUE MENDOZA SANTOS

Detalle de Comisiones

Comisión:	3.30 SOLES
Tipo de Cambio:	0.0000

Datos Adicionales

Banco Destino:	BANCO DE LA NACION
Tipo y Número de Documento del Beneficiario:	RUC - 20537630222
Fecha / Hora:	2021-02-10 - 14:58:40

PERCY GONZALES P.
Ficha 15355
C.I.P. 188031



Ud. informó como NO PROPIA la cuenta de abono. No será exonerado del ITF.

Estimado Cliente :



CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P. N° 69381

Esta operación ha sido considerada inusual y está en evaluación por nuestro equipo de seguridad.

El plazo máximo de revisión es de 30 minutos y de ser conforme procesaremos la operación; caso contrario retornaremos el dinero a su cuenta.


PERCY GONZALES P
Ficha 15358
C.I.P 188031




CARLOS EDUARDO DELGADO QUISPE
INGENIERO SANITARIO
Reg. C.I.P N° 69381